ANEXO - RESOLUCIÓN N° 168/SSPLINED/16

Anexo

1. Denominación de la carrera:

Profesorado en Ciencias Sagradas

2. Norma aprobatoria del Diseño Curricular Jurisdiccional (Nº de resolución jurisdiccional):

RESOL-2014-4272-MEGC

3. Denominación o nombre completo del Instituto:

Instituto Privado Incorporado a la Enseñanza Oficial: “Seminario Internacional Teológico Bautista” (A-1324)

4. Clave única del establecimiento (CUE):020211800

5. Fundamentación en relación con el Diseño Curricular Jurisdiccional y el Proyecto Educativo Institucional (PEI)

En estos últimos años, la formación docente ha sido fuertemente convulsionada por una serie de transformaciones externas e internas que han impactado sobre el campo.

La primacía del conocimiento como soporte material de los procesos de crecimiento de las naciones, las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación que transforman el planeta en una auténtica aldea global generando una inédita circulación de bienes culturales de todo tipo, la presencia de nuevas identidades, la fragmentación social producida por efectos de políticas económicas son algunos de los fenómenos exógenos que terminan impactando sobre el sistema educativo en general.

Al interior del subsistema de formación docente, podemos señalar la necesidad de entablar una nueva relación entre la teoría pedagógica y la práctica educativa: se trata de romper con los esquemas deductivistas por los cuales en los últimos años de la formación docente se “bajan” mecánicamente los contenidos teóricos apropiados durante los primeros años de cursada; se trata, en cambio, de lograr un nuevo entramado entre teoría y práctica desde los primeros años de la formación. Esta situación conlleva la reformulación de los

paradigmas epistemológicos que sostienen las diversas unidades curriculares de los diseños y que fundamenta la selección de sus contenidos.

Entendemos que la propuesta de formación docente se debe focalizar en la práctica docente como eje vertebrador desde donde se construye una modalidad de intervención que es pedagógico-didáctica. Esta intervención práctica transcurre en el contexto de la institución escolar, lo que implica un conocimiento y una comprensión de la realidad educativa contemporánea y un análisis de la tarea de enseñar desde la articulación de una historia social y personal. Es en este entramado en el que se construye cotidianamente la tríada docente-alumno-contenido.

Desde esta fundamentación, cobran sentido los campos básicos de formación prescriptos para la transformación de la formación docente:

- Una formación general que brinda elementos para la elaboración de una teoría de la enseñanza que permita abordar comprensivamente la realidad educativa en sus múltiples determinaciones y en toda su complejidad, en un contexto de cambios de escenarios. De ahí que las dimensiones filosóficas, antropológicas, sociopolíticas, psicológicas, éticas y la construcción del rol docente aparecen como constitutivas de este campo.
- Una formación específica de la disciplina y en el nivel en el cual se desempeñarán, en una interacción constante con niños, adolescentes, jóvenes y adultos. Por un lado, se trabajarán las cuestiones centrales del campo de las ciencias sagradas; por otra parte, se establecerán vínculos con la realidad de los sujetos pedagógicos de los niveles inicial, primario y secundario.
- Un campo de práctica profesional en que se abordarán la observación, programación, ayudantía, práctica y residencia de la acción de enseñanza. Su lógica de construcción será progresiva en cantidad y pluralidad de diseños, puestas en práctica y evaluación de las intervenciones de enseñanza, llegando a los primeros desempeños del rol docente. Este campo es un espacio privilegiado para la valoración crítica de la propia biografía escolar, por parte de los futuros docentes. Por otro lado, será el espacio propicio para la adquisición de herramientas y para la construcción del rol de animador y dirigente de la propia comunidad creyente.

Este PCI se enmarca dentro del proceso de construcción de DCJ en que el SITB ha sido activo participante y en el que se pusieron en juego las

trayectorias educativas de las diversas confesiones religiosas presentes en la CABA.

Las categorías significativas en el contexto del pensamiento actual nos impulsan a proponer trayectos de formación docente en los que se rescaten las coordenadas de tiempo, espacio y relación que caracterizan las formas comunicativas contemporáneas. Estas categorías indican la necesidad de una formación docente que capacite para una lectura crítica de la realidad, favorezca un tipo de pensamiento situado y desarrolle la capacidad hermenéutica.

Esto se funda en una concepción sustentada en nuestra tradición religiosa, en relación con la cual comprendemos la historia y las formas en que se establece la comunicación entre lo humano y lo divino.

Desde este mismo principio brota también la significatividad de la memoria y de la historia, entendida como el devenir de cada comunidad creyente en los distintos contextos socioculturales de la humanidad. Además, en estos contextos diversos y en los escenarios contemporáneos, se desarrolla un pensamiento para la praxis en los campos de la vida moral, cultural y de diálogo con la realidad.

La formación para esta praxis es también una formación educativa, puesto que busca expresar en los actuales lenguajes la dinámica de la comunicación divino-humana para la realización de los valores humanos y sociales.

Esta concepción antropológica y creyente es la que fundamenta no solo los propósitos de nuestro PCI, sino también la metodología pedagógica correspondiente.

Los ritmos personales de maduración, la apertura al conocimiento y el crecimiento en la fe se vuelven procesos integrados que deben ser tenidos en cuenta como tales en la etapa de la formación de la persona. Esto implica que la educación se convierte en un instrumento de acompañamiento de procesos personales del sujeto de la educación. El educando se hace protagonista de su formación y en la referencia educativa de su educador va encontrando los estímulos de crecimiento, pero al mismo tiempo encuentra los auxilios propios de un proceso de liberación que le permite conocer su yo más profundo en el encuentro con lo trascendente.

De este modo, el aprendizaje se convierte en un proceso de construcción del conocimiento que se da a través de la interacción docente-alumno-saber. El docente interviene ayudando en la construcción del conocimiento, aportando metodologías, contenidos y orientando hacia nuevos caminos de búsqueda de

la verdad, brindando el soporte necesario para que el alumno/a vaya ampliando sus conocimientos.

Como futuros docentes y animadores/dirigentes de sus comunidades, los alumnos y alumnas se forman para satisfacer la enorme demanda que presenta la tarea educativa en la diversidad de ámbitos religiosos.

El objetivo último de la educación es la formación integral de la persona, como sujeto que porta y descubre valores; que afectiva, intelectual y volitivamente siente, descubre y transforma el mundo; todo esto en vistas a un mejoramiento de la calidad de vida individual y social; promoviendo el espíritu crítico y creador, la defensa de los derechos de la persona y la apropiación de sus raíces histórico-culturales; abierto y en diálogo permanente con otras formas de vida. Con los fundamentos éticos, estéticos y epistemológicos emergentes del pensamiento actual, el egresado o la egresada podrán afrontar los desafíos que le plantea la sociedad en este momento crucial de transformación.

Por todo esto, en un siglo movilizado por la transmutación de valores, cambios vertiginosos y nuevas imágenes del mundo, donde urge una búsqueda de identidad en el respeto por la diferencia, creemos impostergable brindar a nuestros estudiantes una formación que gire en torno al hombre y a la mujer concretos de nuestro tiempo, atravesados por la necesidad de acceder a los beneficios de la cultura en un clima de reflexión, diálogo, estudio e investigación.

6. Perfil del egresado (relacionando el PEI con el Diseño Curricular Jurisdiccional)

El egresado se caracterizará por el dominio de las siguientes competencias

- Capacidad de análisis de la realidad educativa local y federal en sus múltiples dimensiones.
- Comprensión de los diversos campos que configuran una teoría general de la enseñanza.
- Conocimiento de la psicología y de la cultura de los sujetos destinatarios/as de cada nivel.
- Identificación de los elementos constitutivos de la tarea docente.
- Disponibilidad para trabajar en equipo y habilidad para coordinarlos.

- Apropiación de las cuestiones centrales del campo propio de las ciencias sagradas, incluyendo dominio del vocabulario, técnicas, recursos y materiales bibliográficos, desde una perspectiva evangélica.
- Habilidad para el trabajo con los problemas y debates filosóficos contemporáneos.
- Reflexión sistemática acerca de temas fundamentales de la vida en sociedad y el contexto cultural y religioso.
- Compromiso con la realidad social, espíritu crítico, capacidad de servicio y adhesión a los principios éticos en el desarrollo de la tarea profesional.
- Análisis crítico del hecho educativo en sus múltiples dimensiones y reflexión sobre la propia práctica.
- Capacidad para articular la teoría con la praxis, y predisposición para la actualización permanente.
- Desarrollo de la comunicación y de la expresión como medios comprometidos para el ejercicio futuro de la profesión docente.
- Habilidad para el diseño, puesta en práctica, evaluación de estrategias y dispositivos de enseñanza de las ciencias sagradas, acordes a las características de los sujetos de cada nivel, atendiendo a las particularidades de los procesos de cambio social y a la diversidad, en sus diferentes manifestaciones.
- Comprensión y análisis de la problemáticas y necesidades de los diversos contextos socioculturales de los distintos ámbitos educativos.

7. Propuesta del Plan Curricular Institucional (PCI)

7.1. Título que otorga: Profesor/a en Ciencias Sagradas

7.2. Alcances o incumbencias del título

La carrera del Profesorado en Ciencias Sagradas es de carácter presencial, con alcance en los niveles Inicial, Primario y Secundario; habilita para el ejercicio de la docencia en Ciencias Sagradas y otras asignaturas afines a la formación principal y complementaria, tanto en instituciones educativas de gestión estatal como de gestión privada, social y cooperativa, conforme a la normativa, en las ocho modalidades mencionadas en la Ley de Educación Nacional.

Asimismo, y en razón de poseer título docente queda habilitado para asumir cargos de coordinación religiosa y pastoral en los niveles Inicial, Primario y Secundario (en todas las modalidades) y cargos directivos en el Nivel Secundario.

Los alcances del título correspondientes a los lineamientos curriculares desarrollan la profesión docente en:

- Los espacios curriculares relacionados con la enseñanza religiosa.
- Los espacios curriculares afines.
- Los espacios curriculares de definición institucional que trabajan con el objeto de la formación personal y social.
- Los espacios curriculares cuyo objeto de reflexión sean las problemáticas teológicas o temáticas que se desprenden del campo propio de las ciencias sagradas: Teología, Historia de las Religiones, Problemática Religiosa Contemporánea, etcétera

Permite además:

- Diseñar, conducir y evaluar la enseñanza de Ciencias Sagradas y otras asignaturas afines a la formación principal y complementaria para sujetos de los niveles Inicial, Primario y Secundario en distintos ámbitos educativos, teniendo en cuenta las características del contexto y de los sujetos considerados individual y grupalmente.
- Evaluar procesos y resultados de aprendizaje reorientando la enseñanza en función de los mismos y de las finalidades asumidas.
- Participar en la definición y desarrollo de proyectos institucionales.
- Trabajar cooperativamente con las familias y la comunidad educativa.

7.3. Características generales: Nivel Superior, Formación Docente, Carrera Presencial.

7.4. Duración total de la carrera (horas del estudiante)

Carga horaria total en horas reloj: 2600,66

Carga horaria total en horas cátedra: 3901

7.5. Estructura curricular

7.4.1 Campo de la Formación General

CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL (CFG)							
Espacios Curriculares	Formato	Docente	Estudiante			Régimen de cursada	
		Horas Cátedra	Horas Cátedra	TA* Horas Cátedra	Total Horas Cátedra	Anual / Cuat.	Oblig. / Opt.
Pedagogía	M	3	3		96	A	Oblig.
Lectura Escritura y Oralidad	T	2	2		64	A	Oblig.
Filosofía	M	3	3		96	A	Oblig.
Didáctica General	M	3	3		96	A	Oblig.
Metodología de la Investigación	M	2	2		64	A	Oblig.
Instituciones educativas	M	3	3		96	A	Oblig.
Nuevos escenarios: cultura, tecnología y subjetividad	M	3	3		96	A	Oblig.
Educación Sexual Integral	T	3	3		48	C	Oblig.
Nuevas Tecnologías	T	2	2		64	A	Oblig.
Psicología educacional	M	3	3		96	A	Oblig.
Sistema y Política Educativa	S	3	3		96	A	Oblig.
Ética y Deontología Profesional	M	2	2		64	A	Oblig.
Totales EFG		**32**	**32**	**8**	**976**		
*TA: Trabajo Autónomo							
Observaciones o especificaciones necesarias: Las 191 horas de EDI se distribuyen de la siguiente manera: 64 horas UCO, 64 horas Ética, 32 horas Psicología Educacional, 32 horas Sistema y Política Educativa.							

7.4.2 Campo de la Formación Específica

CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA (CFE)							
Espacios Curriculares	**Formato**	**Docente**	**Estudiante**			**Régimen de cursada**	
		Horas Cátedra	Horas Cátedra	TA* Horas Cátedra	Total Horas Cátedra	Anual / Cuat.	Oblig. / Opt.
Bloque: Filosófico							
Filosofía de la Religión	M	4	4		64	C	Oblig.
Hermenéutica	M	3	3		96	A	Oblig.

Ética	M	3	3		96	A	Oblig.
Pensamiento e idioma Griego I	M	3	3		96	A	Oblig.
Pensamiento e idioma Griego II	M	3	3		96	A	Oblig.
Filosofía para teólogos	M	2	2		64	A	Oblig.
TOTAL BLOQUE		**18**	**18**		**512**		
Bloque: Tradición Religiosa							
Antiguo Testamento	M	4	4		128	A	Oblig.
Nuevo Testamento	M	4	4		128	A	Oblig.
Teología Práctica I: Eclesiología	M	2	2		64	A	Oblig.
Teología Práctica II: Psicología Pastoral	M	3	2		64	A	Oblig.
Historia del Cristianismo	M	3	3		96	A	Oblig.
Ministerio de la Iglesia I: Liturgia	T	3	3		48	C	Oblig.
Ministerio de la Iglesia II: Formación Cristiana	T	3	3		48	C	Oblig.
Ministerio de la Iglesia III: Servicio Social	T	3	3	14	62	C	Oblig.
Ministerio de la Iglesia IV: Evangelismo	T	3	3	14	62	C	Oblig.
Misionología	S	3	3	8	56	C	Oblig.
Teología Sistemática	M	4	4		64	C	Oblig.
Teología Dogmática I: Cristología	M	3	3	16	64	C	Oblig.
Teología Dogmática II: Pneumatología	M	3	3	16	64	C	Oblig.
Teología Bíblica	M	2	2		64	A	Oblig.
Exégesis Bíblica	T	3	3		96	A	Oblig.
Hebreo	M	4	4		128	A	Oblig.
TOTAL BLOQUE		**50**	**50**	**68**	**1236**		
Bloque: Bloque Didáctico – Pedagógico							
Didáctica en el nivel secundario	T	2	2	16	80	A	Oblig.
Problemática en el nivel secundario	T	2	2	16	80	A	Oblig.
TOTAL BLOQUE		**4**	**4**	**32**	**160**		
Definición institucional							
Teología Contemporánea	M	3	3		96	A	Oblig.
Homilética	T	2	2	48	112	A	Oblig.
Métodos Exegéticos	S	3	3	16	64	C	Oblig.

Contemporáneos							
Crítica Textual I (NT)	M	4	4	16	80	C	Oblig.
Crítica Textual II (AT)	M	4	4	16	80	C	Oblig.
TOTALES EDI		**16**	**16**	**96**	**432**		
TOTALES CFE					**2340**		
*TA: Trabajo Autónomo							
Observaciones o especificaciones necesarias:							

7.4.3. Campo de la Práctica Profesional

CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL (CFPP)								
Espacios Curriculares	Formato	**Docente**	**Estudiante**				**Régimen de cursada**	
		Horas Cátedra En ISFD	Horas Cátedra en ISFD	Horas Cátedra en IA*	TA* Horas Cátedra	Total Horas Cátedra	Anual / Cuat.	Oblig. / Opt.
Tramo 1: Sujetos y contextos de las prácticas docentes								
Observación; Sujetos y Contextos de las prácticas Docentes	P	2	2	16		80	A	Oblig.
Tramo 2: Intervención docente en contextos reales								
Intervención Docente en contextos reales I	P	2	2	80		144	A	Oblig.
Intervención Docente en contextos reales II	P	2	2	80		144	A	Oblig.
Tramo 3: Residencia pedagógica								
Residencia	R	3	3	105	16	217	A	Oblig.
Totales		**9**	**9**	**280**	**16**	**585**		
*TA: Trabajo Autónomo. *IA: Instituciones Asociadas para las Prácticas.								
Observaciones o especificaciones necesarias:								

7.6. Cuadro síntesis de horas cátedra, horas reloj y porcentajes del estudiante por campos de formación

Campos	Hs. Cátedra Estudiante	Hs. Reloj Estudiante	%
Formación General	976	650,66	25,02
Formación Específica	2340	1560	59,98
Formación en la Práctica Profesional	585	390	15
Totales	**3901**	**2600,66**	**100,00**
Horas adicionales del PCI (si las hubiere)			
Totales finales	**3901**	**2600,66**	

7.7. Descripción de las unidades curriculares

Denominación: Pedagogía

Fundamentación:

La estructuración del discurso pedagógico moderno está atravesado por dos ejes principales: uno, teórico-conceptual y otro, filosófico-histórico. Ambos ejes reflejan los particulares modos de ver la relación entre educación, sociedad y Estado, y da fundamentos a las prácticas pedagógicas en las instituciones educativas. Desde esta perspectiva, la concepción de pedagogía adquiere validez en la formación docente en la medida que favorece la comprensión y la posibilidad de interpelar las prácticas pedagógicas.

Para tal fin, se propone el recorte de perspectivas pedagógicas con la intención de brindar a los futuros docentes la posibilidad de desnaturalizar las formas y los modos en que el discurso pedagógico moderno se constituyó y definió lo decible, lo pensable y lo realizable en materia educativa y escolar.

La pedagogía exige la revisión y deconstrucción permanente de sus principios y modelos explicativos. La educación se encuentra presente desde la constitución misma de la subjetividad, a través del temprano proceso de socialización primario que relaciona a los sujetos con una tradición de sentido, socialmente construida y contextualizada. Si bien la educación no puede ser reducida a la consideración de los aspectos formales, este no deja de ser un aspecto central de la reflexión educativa.

Objetivos:

Reflexionar en torno al sentido de la enseñanza y de la práctica docente, en un escenario complejo y cambiante, para propiciar la construcción de la identidad docente comprometida con las necesidades de la escuela pública.

Apropiarse de marcos teóricos y prácticos para la indagación de los límites y posibilidades de participación del futuro docente en la construcción de alternativas educativas.

Desarrollar una actitud crítica sobre la relación teoría-práctica.

Contenidos mínimos:

Perspectiva epistemológica. La educación como objeto de estudio y sus problemáticas. Paradigma técnico, práctico y crítico: vinculación con el currículum.

Discursos pedagógicos. Continuidades y discontinuidades en la práctica pedagógica a lo largo del tiempo. El formato escolar: propuestas históricas y actuales. Alternativas pedagógicas. El oficio de enseñar: la función del adulto en la cultura.

El sujeto de la pedagogía. Subjetividad, género, currículum y escolarización.

Educación para la inclusión y atención a la diversidad. Rol del docente integrador. Concepto de pareja pedagógica. Características y objetivos generales de la inclusión en cada nivel educativo.

Denominación: Lectura Escritura y Oralidad

Fundamentación:

Lectura, Escritura y Oralidad implica la apertura de un espacio donde puedan tener lugar experiencias que posibiliten la apropiación de los recursos y estrategias de esas prácticas culturales, y que además den cuenta de la diversidad a través del reconocimiento de la palabra propia y la del otro. Dada su modalidad, el conocimiento se construye mediante el trabajo sostenido sobre los textos, tanto en su redacción como en su lectura crítica, y mediante el intercambio de interpretaciones y perspectivas a través del diálogo.

Al tratarse de un ámbito de formación de futuros docentes, se considera imprescindible que el espacio curricular sea también un lugar de reflexión acerca de los procesos de lectura y escritura —y de las habilidades y conocimientos que en ellos se ponen en juego—, y de concientización de las estrategias que se despliegan en la redacción de diferentes tipos de textos que, como formadores, deberán manejar en su práctica futura.

Entre las diferentes tipologías que se han propuesto para estudiar los textos, se ha elegido como hilo conductor el planteo de la estructuración en secuencias discursivas (narrativa, descriptiva, argumentativa, explicativa y dialogal) que, combinadas, abarcan la heterogeneidad textual comunicativa. Desde esta perspectiva, el eje organizativo del espacio curricular se relaciona con los diferentes tipos de secuencias dominantes en los textos. Esta mirada estrictamente lingüística se combina con la perspectiva histórico-cultural de género discursivo.

Para el trabajo sobre los textos, se toma como base la concepción de la escritura como proceso. Desde esta perspectiva se sostiene la idea de la escritura como un proceso recursivo, que incluye una representación del problema al que el escritor se enfrenta (sobre qué se escribe, con qué intención, para qué destinatarios, qué género es el más adecuado, qué registro corresponde usar). En la misma línea teórica, se piensa a la escritura como un modo en que el escritor puede transformar el conocimiento, lo que haría de él un experto en esa práctica. Por supuesto, también la lectura, presente de una u otra manera en todas las tareas de escritura, tiene carácter de proceso, en cuanto requiere proponerse objetivos, arriesgar predicciones, regular el ritmo de lectura, distinguir entre lo principal y lo secundario, relacionar con conocimientos previos.

El abordaje propuesto pretende contemplar distintos aspectos relevantes de los textos, con la intención de permitir a los alumnos hacerse conscientes de la complejidad de las prácticas de escritura y lectura, y de brindarles herramientas variadas tanto para la resolución de tareas de redacción y de lectura comprensiva de textos diversos, como para la organización y realización de exposiciones orales.

Objetivos:

Desarrollar una aproximación reflexiva y crítica a los textos, en su complejidad comunicativa, tanto en lo relativo a la producción como a la recepción, en sus formatos oral y escrito.

Afianzar la capacidad de escritura y lectura de diferentes tipos de texto.

Organizar y realizar producciones orales.

Contenidos mínimos:

Texto. Características. Tipologías. Clasificaciones.

Lectura. Actores. Procesos. Nuevas definiciones de lecturas. La lectura en los entornos digitales.

Escritura. Procesos. Nuevas definiciones del escritor: *prosumidores*(productores-consumidores). La escritura en los entornos digitales.

Oralidad. Planificación del discurso oral. Exposición, dramatización y debate. La escucha personal y pedagógica.

Denominación: Filosofía

Fundamentación:

El campo del conocimiento filosófico en el marco de las carreras docentes permite ejercitar a los futuros docentes en el análisis y la reflexión crítico-filosófica para poder

sostener de manera fundamentada puntos de vista autónomos sobre sus respectivas disciplinas, así como sobre su actividad profesional docente.

La filosofía, desde sus orígenes en la cultura antigua grecolatina, se ha instaurado como un ámbito de interrogación general y radical a la vez. El cuestionamiento filosófico es de amplitud tal que tiene por objeto tanto a las creencias y opiniones obvias de la vida cotidiana así como también los presupuestos conceptuales y metodológicos de los saberes científicos; la interrogación filosófica, además, se caracteriza por orientarse hacia los fundamentos de la realidad en su totalidad.

Por un lado, intenta dar cuenta de los procesos asociados al conocimiento, el saber y el pensamiento en la historia de la filosofía. Por el otro, pretende ofrecer a los futuros profesores una descripción exhaustiva de los conjuntos de saberes más relevantes que en la historia de la filosofía se han detenido a reflexionar metódicamente sobre la complejidad de la acción educativa y brindar ejercicios prácticos de interrogación filosófica capaces de ampliar el repertorio de búsquedas y argumentaciones de la acción docente.

En cuanto a las diferentes disciplinas filosóficas, se pondrá el énfasis en aquellas que contribuyan tanto a la formación profesional docente —ética y filosofía de la cultura— como al ámbito de la formación disciplinar.

Esta disciplina pretende reunir la larga tradición de preguntas que han acompañado su desarrollo con los problemas educativos de nuestro tiempo. Conectada con el presente y en diálogo permanente con el pasado, procura dotar a los futuros profesores de herramientas conceptuales para lidiar con la complejidad de las prácticas educativas que dan forma y sentido a su profesión.

Objetivos:

Comprender la especificidad de la reflexión y lenguaje filosóficos y diferenciarlos de otros modos de discurso y expresión.

Reflexionar críticamente sobre las principales problemáticas filosóficas y su vinculación con la sociedad, la cultura y la educación.

Analizarfilosóficamente la cuestión estética en general y el lenguaje artístico en particular.

Contenidos mínimos:

Identificación de los rasgos específicos del conocimiento filosófico y su diferencia con la ciencia. Los discursos científicos, míticos y religiosos. Origen y actualidad del pensamiento filosófico. Perspectiva filosófica del lenguaje en tanto comunicación del conocimiento.

Los problemas del conocimiento. Diferentes concepciones sobre el conocimiento. Epistemología. Paradigmas y distintas concepciones de ciencia. La crisis de la idea

moderna de ciencia y su impacto en la cultura hoy.

Problemáticas ético-políticas. Las diferentes concepciones de Hombre. La acción humana. El sujeto moral. Formación y crisis de valores. Tradiciones del pensamiento político. El individuo, las relaciones humanas, sociedad y cultura. La reflexión filosófica sobre la educación.

Dios en la Filosofía: Reflexión filosófica sobre el hombre, la sociedad y Dios.

La cuestión estética. La belleza natural y artística. La percepción y la experiencia estética. La producción del arte. Arte y realidad. El lenguaje de las artes. La educación del gusto.

Denominación: Didáctica General

Fundamentación:

Didáctica General constituye un espacio curricular fundamental que aporta marcos conceptuales, criterios generales y principios de acción para la enseñanza. Cabe señalar que en este espacio curricular se reconocen los procesos de enseñanza y de aprendizaje en función de la confluencia de factores epistemológicos, técnicos, humanos y políticos en la producción de los procesos educativos. Comprender la enseñanza supone un proceso de reflexión sobre la acción didáctica desde la dialéctica teoría-práctica. Para ello, se busca preparar a los futuros docentes para que desarrollen los saberes necesarios para promover buenos aprendizajes. Esto supone el dominio de los conocimientos sobre qué es enseñar, qué contenidos, para qué sujetos y en qué escenarios. Y abordar también las condiciones que podrían favorecer que un alumno se apropie de un saber o conocimiento.

Todo esto en el marco de las instituciones en las que la enseñanza se desenvuelve y según las dimensiones didácticas del currículum en tanto instrumento para la enseñanza, político e interpretativo de la práctica docente. Asimismo, es fundamental para ello, el trabajo sobre el conocimiento y análisis de las diversas concepciones sobre procesos de aprendizaje y enseñanza, y sus relaciones. Con respecto a la programación de la enseñanza, se propone desarrollar la valorización de este proceso en tanto que se considera a la misma como una acción intencional, comprometida con propósitos de transmisión cultural, dirigida a sujetos concretos en formación y al logro de resultados de aprendizaje. Finalmente, se propone un trabajo sobre la evaluación como parte integral del aprendizaje.

Objetivos:

Reconocera la enseñanza como principal acción del docente para promover el aprendizaje.

Identificar la relevancia de la contextualización socio-político-cultural del aprendizaje y la enseñanza.

Comprender el currículum y sus implicancias didácticas.

Contenidos mínimos:

Introducción al campo de la didáctica. La didáctica: cuestiones epistemológicas en torno a la construcción de su campo. Didáctica general y didácticas específicas: campos y relaciones. La incorporación de las TIC.

El docente y la enseñanza. La enseñanza como actividad docente: la "buena enseñanza". Teorías y enfoques de enseñanza. La relación entre enseñanza y aprendizaje.

Currículum. Concepciones, dimensiones y componentes del currículum. Relaciones entre el diseño y el desarrollo curricular. Currículum como proceso. Niveles de especificación curricular. Análisis del diseño curricular la CABA (específico) y otros textos de desarrollo curricular.

Programación/planificación. El proceso de programación y sus marcos de referencia. La planificación de la enseñanza. Intenciones educativas: propósitos y objetivos. Diferentes tipos de contenido: tipos, selección, secuenciación, organización. Estrategias y actividades. Recursos y materiales.

La evaluación de los aprendizajes. Evaluación, diferentes paradigmas. Acreditación y evaluación: relaciones evaluaciones-enseñanza-aprendizaje. Tipos y funciones. Técnicas e instrumentos. Dimensión ético-política de la evaluación.

Gestión y adaptación curricular. El currículum abierto a la diversidad de los alumnos. Adaptaciones curriculares individualizadas: concepto y realización.

Denominación: Metodología de la Investigación

Fundamentación:

El conocimiento y análisis de las distintas herramientas propias de la investigación constituyen elementos insustituibles para la elaboración de información científica. Las prácticas metodológicas enriquecen cualitativamente el proceso de adquisición de nuevos conocimientos científicos y resultan inseparables de estos. En atención a la importancia que las instrumentos metodológicos adquieren sobre la actividad científica, la activad docente no puede prescindir ni desconocer la relevancia de dichos procedimientos.

Objetivos:

Comprender los marcos epistemológicos de la producción de conocimiento y los modos de implementación de la investigación en ciencias sociales.

Reconocer los fundamentos y las características de la investigación científica como instrumento para apoyar el desarrollo de actividades destinadas al conocimiento de la

realidad.

Identificar los procedimientos e instrumentos que son necesarios para el ejercicio de la investigación en ciencias sociales.

Realizar tareas de investigación en el campo de las ciencias sociales.

Contenidos mínimos:

La ciencia y el conocimiento científico. Principios y características distintivas. La cuestión de método científico en las distintas ciencias. Distinción de las grandes ramas de las ciencias. Tipos de conocimiento, el sentido de la ciencia como producto humano. La especificidad de la investigación filosófica.

La investigación científica. Rasgos esenciales. Alcances y límites. La formulación de teorías y los procesos de verificación. Noción y rasgos. Los métodos de Investigación. El problema del método y las ciencias sociales. Aplicación del método científico a las ciencias sociales en general.

El marco teórico. La teoría en el proceso de investigación. Marco teórico: aproximación a una definición y a su función en el proceso de investigación. Marco teórico, marco conceptual y antecedente. Elaboración de un marco teórico.

La búsqueda y el análisis de la información científica. Empleo de criterios y de técnicas de búsqueda y recuperación de información científica, según metodologías internacionalmente establecidas. La comunicación científica: exigencias en la elaboración del informe de investigación.

Elección del tema y estructura del trabajo de investigación. El problema a investigar. Proceso de determinación del problema. Elección y viabilidad. Tipos: descriptivo, comparativo, relacional, explicativo. Aspecto de los problemas: Descriptivo, estructural, funcional, demográfico, histórico, crítico-dialéctico, genético, cultural, proyectivo. Formulación de un problema y determinación del objetivo de la hipótesis. Las hipótesis. Noción e importancia. Relación entre problemas a investigar e hipótesis. Función de la hipótesis.

La redacción del trabajo de investigación. Elementos de la estructura. Título y subtítulos. Introducción, Materiales y métodos. Discusión, Conclusión. Bibliografía. Relación entre la objetividad del trabajo y el pensamiento propio del autor y del lector. Notas y aparato crítico: modo de redactarlas y presentarlas.

Denominación: Instituciones educativas

Fundamentación:

Entendemos que esta unidad curricular permite observar, explicar y transformar el panorama macro y micro de las instituciones educativas. Basado en una comprensión amplia de la compleja trama de lo social, de la cual la escuela, como institución y como organización es parte. A su vez capitaliza el desarrollo de las teorías de las

organizaciones y procura la búsqueda del equilibrio de la dicotomía existente entre la modelización prescriptivo-explicativa, que pone énfasis en el estudio de las estructuras o sistemas, y el análisis descriptivo explicativo que se concentra en el estudio del comportamiento de los actores.

En este mismo sentido, la formación en política institucional, necesariamente contextualizada, tiene por finalidad formar a los estudiantes del profesorado en el análisis crítico de las relaciones de poder entre actores, además del marco institucional y organizacional en que esas relaciones se despliegan: comunicación-mediación-intermediación-conflictos institucionales. De este modo, recuperar lo político como una dimensión de análisis, posibilita interpelar la práctica y una mirada meta - reflexiva para pensar los cambios posibles.

Aquí es donde opera la interdisciplinariedad en su articulación con las unidades curriculares Sistema y Política Educativa y Pedagogía que ofrecen una mirada diacrónica de los determinantes económicos, políticos, jurídicos y culturales que atraviesan la organización escolar.

Objetivos:

Problematizar las prácticas y discursos institucionales reflexionando críticamentepara la deconstrucción y reconstrucción de lo observado que permita la búsqueda de soluciones.

Analizar la escuela como organización e institución profundizando en la problemática de la conservación y el cambio institucional y de sus relaciones con las distintas organizaciones sociales y comunitarias.

Comprender la micro-política de las instituciones educativas como campo de relaciones sociales, conflictos y negociaciones.

Contenidos mínimos:

El estudio de las instituciones educativas. Instituciones y sistema educativo. Lo organizacional y lo institucional. Perspectivas teóricas. Perspectiva institucional. Teoría de las organizaciones. La escuela como institución y como organización. Tipologías de organizaciones. La dimensión organizacional de las escuelas.

Componentes constitutivos de las instituciones educativas. La institución y lo institucional. Las instituciones. Grupo e individuo. Normas, actores, prácticas. La comunicación. Poder y autoridad. La ética institucional. Conflictos. Procesos de negociación. Gestión de la información en las instituciones.

La escuela como institución. Los componentes básicos de un establecimiento educativo. El funcionamiento institucional. El aula y la institución. Poder, autoridad y relaciones pedagógicas. Organización escolar: tiempos y espacios. Cultura e historia

institucional. La escuela abierta a la diversidad: respuestas desde una perspectiva institucional. Características de las Aulas y Prácticas Educativas Inclusivas.

Problemáticas actuales de las instituciones educativas. Violencia escolar. Convivencia escolar. Una mirada integral y multidimensional sobre las adicciones. El joven como objeto privilegiado de la sociedad de consumo. El problema de las drogas en los adolescentes y jóvenes. Campañas y acciones de promoción y prevención. Análisis de situaciones problema que se presentan en la escuela. Relaciones entre autoridad, docentes y estudiantes. El proyecto educativo institucional como herramienta para el cambio. La escuela y el desafío de la incorporación de las TIC.

Denominación: Nuevos escenarios: cultura, tecnología y subjetividad

Fundamentación:

Este espacio se inserta en el Campo de la Formación General como una instancia de análisis con perspectiva histórica, de los cambios económicos, macro-políticos, culturales y científico-tecnológicos que han tenido lugar en las últimas décadas, en relación con el análisis de problemáticas específicas de la cotidianeidad de la praxis educativa en la escuela. Nuevas realidades afectan profundamente la tarea de educar, y replantean el qué enseñar, la representación acerca de quién es el destinatario, el cómo formar a los futuros educadores, para qué contexto cultural, social, económico, tecnológico y bajo qué parámetros.

Las tensiones en el modelo económico y social plantean nuevos desafíos en la formación de ciudadanos capaces de adaptarse al escenario de la sustentabilidad con una mirada holística del sistema social y económico. Esta mirada requiere formar estudiantes capaces de tener un pensamiento transversal, creativo e innovador, y docentes capaces de promover estas nuevas miradas en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El lugar de la educación y sus relaciones con los contextos socioculturales propios de la etapa de globalización pone en juego valoraciones, subjetividades y posibilidades de transformación educativa. El acercamiento a experiencias concretas de trabajo en estos contextos de análisis permite entonces considerar espacios, tiempos y sujetos de la educación en función de esta problemática, para que los estudiantes revisen posturas y diseñen prácticas reflexivas que permitan transformar la enseñanza. A partir de la recuperación de la construcción de subjetividades, identidades sociales y culturales y comunidades de conocimiento compartido, se apela a la configuración de un capital cultural propio que les permita insertarse en la tarea docente como mediadores culturales desde esas nuevas configuraciones, incluyendo la variable del desarrollo tecnológico.

Como corolario de lo antecedente, consideramos este espacio un ámbito de problematización, de surgimiento de interrogantes fundamentales, de indagación por los territorios de la historia reciente, la Filosofía, la Sociología y las Ciencias Sociales

en general, de generación de argumentos y criterios de actuación, y de reflexión de la acción en el seno de las instituciones educativas.

Objetivos:

Analizar críticamente las transformaciones sociales en los procesos contemporáneos de producción, circulación y apropiación del conocimiento y de la información.

Indagar sobre nuevas perspectivas y sentidos sobre la escuela a la luz de los procesos de transformaciones cultural y tecnológica.

Comprender enfoques y perspectivas diversas que puedan dar cuenta de aspectos de la realidad social, cultural y escolar.

Contenidos mínimos:

Cambios en las configuraciones socioculturales y la conformación de nuevas subjetividades. Cambios en las configuraciones culturales y sociales de la modernidad. Ideas y lógicas dominantes. La conformación de la posmodernidad y la segunda modernidad. Interculturalidad, transculturalidad, multiculturalidad. Impacto en los procesos cognitivos, comunicacionales y vinculares.

La gestión de la información en la vida social actual. La producción y la distribución de la información en la era digital. Impacto en los procesos comunicacionales y en los comportamientos personales y sociales.

Las tecnologías de la Información y la Comunicación. Hitos histórico-culturales de la tecnología humana. La construcción de identidades mediadas por las tecnologías. Cultura digital y educación informacional. Ciudadanía digital. Modos de transmisión de la información. El entrecruzamiento de narrativas en la red. La relación entre nuevas tecnologías y aquellas tecnologías preexistentes en el aula.

La gestión del conocimiento en las instituciones educativas. Producción, distribución y apropiación del conocimiento. La condición del conocimiento en la sociedad contemporánea. Validez y legitimidad. Reflexión y valores en la utilización social del conocimiento. De un modelo de conocimiento acumulativo y fraccionado a un modelo de conocimiento constructivo e integrado. Dinámica de las comunidades de conocimiento y de práctica.

La gestión del conocimiento en el aula y en la escuela. El conocimiento en los límites de la escuela y de las instituciones, y fuera de ellas. La apropiación del conocimiento mediante la aplicación de las TIC en el aula.

La Educación para la Sustentabilidad. Nuevos escenarios globales vinculados con la sustentabilidad. Paradigma mecanicista vs paradigma de la complejidad. El desafío de la sustentabilidad y la relación sociedad-naturaleza. Creación de escuelas sustentables: objetivos, principios y metodología de la educación para la sustentabilidad; transversalidad, interdisciplinariedad y el rol del docente.

Denominación: Educación Sexual Integral

Fundamentación:

A partir de la sanción de la ley 2110/06 de Educación de Educación Sexual Integral de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y de la resolución Nº 45/08 del Consejo Federal de Educación, la educación sistemática sobre este tema forma parte de los lineamientos curriculares.

La presencia de la Educación Sexual Integral (ESI) en las escuelas reafirma la responsabilidad del Estado y la escuela en la protección de los derechos de los niños, niñas y adolescentes, como también su capacidad de generar condiciones para igualar el acceso a la información y a la formación.

La sexualidad es un factor fundamental en la vida humana, pues forma parte de la identidad de las personas, presente en la naturaleza humana: comprende sentimientos, conocimientos, normas, valores, creencias, actitudes, formas de relacionarse con los otros, deseos, prácticas, reflexiones, roles, fantasías y toma de decisiones. Incluye aspectos vinculados a la salud, lo biológico, lo psicológico, lo sociocultural, lo ético, lo jurídico y religioso, en el caso de los creyentes.

El desarrollo de la sexualidad configura un sistema complejo, ya que cada uno de los aspectos mencionados se interrelacionan, y son abordados para su estudio por diversas disciplinas.

La educación sexual en la escuela consiste en el conjunto de influencias que reciben los sujetos a lo largo de su biografía escolar, que inciden en: la organización de la sexualidad, la construcción de la identidad, el ejercicio de los roles femeninos y masculinos, la manera de vincularse con los demás y la incorporación de valores, pautas y normas que funcionan como marcos referenciales sobre los múltiples comportamientos sexuales. Todo ello supone un conjunto de acciones pedagógicas que los futuros docentes deberán tener en cuenta, creando condiciones propicias para hacer efectivos los propósitos de la educación sexual, en el marco de los diversos idearios y proyectos educativos institucionales.

El enfoque de educación sexual se enmarca en:

Una concepción integral de la sexualidad

Incluye los múltiples aspectos relativos a la sexualidad, teniendo en cuenta las distintas etapas vitales de su desarrollo. Considera la importancia del conocimiento, el cuidado y respeto por el cuerpo, los sentimientos, las emociones, las actitudes, los valores y las habilidades psicosociales que se ponen en relación a partir del vínculo con uno mismo y con los demás. La educación sexual propone conocer, valorar, respetar y cuidar de uno mismo y de los demás; reconocer el valor de la vida; relacionarse con los otros de manera solidaria y en el marco del respeto por las diferencias; reconocer y expresar pensamientos, sentimientos y afectos; comunicarse con el otro; enfrentar y resolver los problemas y los conflictos que se plantean en la

vida cotidiana; poner límites para protegerse ante situaciones de maltrato y abuso; desarrollar la autoestima en la construcción de la identidad y la autonomía en la toma de decisiones; orientar el trabajo reflexivo sobre género.

El cuidado y promoción de la salud

La Educación Sexual Integral tiene en cuenta el cuidado y promoción de la salud.

Actualmente se entiende la salud como un proceso social y cultural complejo y dinámico que incluyegrados de bienestar físico, psíquico y social, producto de una construcción en la que intervienen factores individuales y del contexto económico, cultural, educativo y político. En este marco se sostiene que la salud es un derecho de todos.

Los derechos humanos

Enmarcar la ESI en los derechos humanos es reconocer la importancia que estos tienen en la formación de sujetos de derecho, la construcción de la ciudadanía y la reafirmación de los valores de la democracia. Instala el compromiso y la responsabilidad del Estado por garantizar el acceso a contenidos curriculares; revalorizar el rol de los docentes en el cumplimiento de dichos derechos y acompañar el proceso de desarrollo y crecimiento de adolescentes y jóvenes en su paso por la escuela.

Objetivos:

Conocer el marco conceptual y de la práctica educativa que permite la implementación de la ley 2.110 de Educación Sexual Integral.

Comprender el desarrollo en sus dimensionesbiopsicosexuales.

Identificar los aspectos múltiples que conforman la ESI (la salud, lo biológico, lo psicológico, lo sociocultural, lo jurídico, lo ético, lo religioso) y sus modalidades de abordaje.

Identificar recursos pedagógicos para intervenir en las distintas modalidades de abordaje; seleccionar materiales; y adecuar contenidos a estudiantes con discapacidad.

Reconocer el papel de la escuela en el marco del sistema jurídico de protección integral.

Adquirir herramientas para intervenir en situaciones que vulneren los derechos de los niños, niñas y adolescentes.

Contenidos mínimos:

Marco de referencia y aspectos de la ESI

Marco de referencia de la ESI

Ley 2110 (CABA) y apartados de ESI del Diseño Curricular de la Nueva Escuela Secundaria de la CABA.

La ESI dirigida a jóvenes con discapacidad, tendrá en cuenta la adecuación de los contenidos, a sus características particulares.

Aspecto psicológico

Etapas del desarrollo psicosexual. Sexo, sexualidad, genitalidad. El papel de la escuela en el desarrollo psicosexual. Consideraciones a tener en cuenta en la educación sexual de alumnos con discapacidad.

Aspecto biológico

La reproducción humana. Anatomía y fisiología de los sistemas reproductivos masculino y femenino. Regulaciones hormonales femenina y masculina. Cambios puberales. Fecundación. Embarazo. Vida intrauterina. Parto. Necesidades y cuidados de la embarazada y el niño.

Aspectos vinculados con la salud

Conceptualización acerca del proceso salud-enfermedad; prevención y promoción de la salud. Diferentes concepciones en prevención. Análisis crítico.

Formas de vinculación: su incidencia en los procesos de promoción de la salud.

Obstáculos vinculados con el cuidado de la salud en las prácticas sexuales: presiones del grupo de pares; lo que se espera de hombres y mujeres (trabajo reflexivo sobre género y mandatos socioculturales); dificultad para hablar sobre la sexualidad; informaciones escasas o erróneas; dificultad para incluir el cuidado de uno mismo y del otro en distintas prácticas (no solo las sexuales); sentimiento de omnipotencia, que impide considerar riesgos posibles.

Infecciones de transmisión sexual; VIII-SIDA. Vías de transmisión. Prevención.

Normativa interna del Ministerio de Educación: obligatoriedad de la confidencialidad de personas que viven con VIII. Normas de higiene general.

Métodos anticonceptivos. Clasificación según la OMS. Funcionamiento y normas de uso. - Accesibilidad a recursos asistenciales y preventivos de la CABA.

Aborto: Aspecto biopsicosocial, jurídico, ético, moral y de salud pública. Distintas posiciones sobre el inicio de la vida.

Aspectos sociocultural y ético

Conceptos para comprender el complejo proceso de construcción de la sexualidad: sexo, género, cultura, identidad, identidad sexual, orientación sexual.

Deconstrucción de prejuicios y estereotipos en la organización de la vida escolar.

Distintas configuraciones familiares. Marcos legales que regulan algunas de ellas (Código Civil, Ley de Unión Civil —CABA—; Ley de Matrimonio Civil —Nación—).

Medios de comunicación y sexualidad: análisis críticos de sus mensajes. Modelos hegemónicos de belleza, estereotipos de género, sexualidad como estrategia de

consumo, lo público y lo privado. La construcción de lo público y lo privado como parte de la subjetividad. La utilización de lo público y lo privado en las redes sociales y su impacto en la vida cotidiana. Internet y cuidado de la intimidad.

Habilidades psicosociales. Toma de decisiones. Obturadores de la autonomía para la toma de decisiones relacionadas con el inicio y el cuidado en las relaciones sexuales: presión de pares y del entorno; estereotipos de género; consumo de alcohol y otras sustancias.

Resolución de conflictos: modos basados en el diálogo, el respeto, la solidaridad y la no violencia.

Comunicación y expresión de sentimientos, emociones y pensamientos. Distintas maneras de expresarlos. Elementos facilitadores y obstaculizadores.

Tipos de vínculos: relaciones de acuerdo y respeto; afecto y cuidado. Relaciones de dependencia, control y/o maltrato físico o verbal, discriminación.

Aspecto jurídico. Derechos

Marco legal de referencia de la educación sexual en los ámbitos nacional y de la CABA .

Derechos sexuales y reproductivos.

Marco jurídico de las políticas públicas de protección de la niñez y la adolescencia.

Algunas situaciones de vulneración de derechos:

Violencia de género y trata de personas;

Maltrato y abuso infanto-juvenil.

El papel de la escuela en el sistema de protección integral:

- responsabilidades legales de docentes y directivos ante situaciones de maltrato/abuso;
- construcción de habilidades y conocimientos que promueven la defensa y el cuidado ante situaciones de vulneración de derechos;
- conocimiento de recursos disponibles en la CABA ante situaciones de vulneración de derechos.

Abordaje de la ESI

Modalidades de abordaje y espacios de intervención de la ESI en la escuela secundaria

En relación al trabajo con los alumnos: abordaje de situaciones incidentales, cotidianas, disruptivas. Desarrollo sistemático de contenidos transversales en las distintas materias. Desarrollo de contenidos en espacio curricular específico obligatorio.

En relación con los docentes y la institución educativa. - En relación con las familias.

En relación con otras instituciones.

Criterios de selección de materiales

Se incluye también la siguiente dimensión, propuesta por las instituciones intervinientes en la redacción de este diseño curricular:

Aspecto trascendente-religioso

Complementariedad conyugal y donación. El reconocimiento y valoración de la familia como primer ámbito de cuidado y formación de los niños, adolescentes y jóvenes.

Educación en la sexualidad, sus valores y virtudes.

La valoración de la comunicación y el amor como componentes trascendentales de la sexualidad.

Fundamento y enseñanza de la tradición religiosa propia acerca de la transmisión de la vida, de la persona humana, su concepción biológica sexuada. Dignidad y complementariedad física, moral y espiritual del varón y la mujer.

El rol de la familia como agente natural y primario de la educación de sus hijos. Derechos y obligaciones.

El marco del ideario de la institución educativa y las convicciones de sus miembros.

Denominación: Nuevas Tecnologías

Fundamentación:

La inclusión del espacio Nuevas Tecnologías al inicio del profesorado y dentro del campo de la formación general pone el énfasis en cómo poner en juego las habilidades relacionadas con las tecnologías de la información y comunicación (TIC).

La posibilidad de sumar espacios vinculados al trabajo de las nuevas tecnológicas en la formación docente, implica un desafío por trasladar la lógica de la alfabetización tradicional a los nuevos lenguajes que permiten enriquecer la visión y la inclusión de las TIC en la educación.

Al observar la escuela como un sistema, es factible poner en su justo lugar a los medios facilitadores del proceso de enseñar y del proceso de aprender. De ese modo no solo ubicamos al recurso en justo lugar, también al docente y su rol en función del dispositivo complejo que es la escuela, como tecnología de enseñanza. Los medios al alcance de los docentes no se limitan a la tiza, el pizarrón, los videos, o las guías de estudio. Incluyen también todas las decisiones que el docente pueda considerar para lograr lo que se propone en su propuesta de enseñanza.

El docente, en vez de utilizar al medio como facilitador de aprendizajes en determinados contenidos, se convierte en el facilitador para que el alumno se acerque al medio, en este caso las TIC, y en interacción con éste aprenda otros conocimientos de alguna disciplina escolar.

Usar TIC no significa hacer lo mismo de siempre con recursos más sofisticados sino que implica un cambio general de actitudes, de saberes y de conocimientos, que tiendan a replantear, junto con los nuevos medios de enseñanza, la enseñanza misma. Se puede entonces aprender sobre las TIC, aprender con las TIC y aprender a través

de las TIC; el posicionamiento sobre el lugar que juegan estas en los procesos de aprendizaje dará lugar a diferentes adquisiciones por parte de los alumnos.

Objetivos:

Reconocer los modos en que se integran las tecnologías en el ámbito profesional.

Analizar diferentes estrategias didácticas que incorporan tecnologías en el aula.

Integrar los diferentes recursos tecnológicos que proveen las TIC en la tarea docente.

Desarrollar propuestas pedagógicas que involucren el uso pedagógico de las TIC.

Desarrollar una actitud proactiva hacia el uso de las tecnologías tanto en su desempeño profesional como en el aula, que permitan conocer las principales aplicaciones educativas y poder actualizarse permanentemente en los nuevos usos y estrategias que proponen las TIC.

Contenidos mínimos:

Las TIC como soporte y mediadoras de los procesos de aprendizaje. Uso educativo de las Tic. Las nuevas tecnologías y su potencialidad formativa. Un recorrido por las tradiciones de uso de las tecnologías, nuevas y clásicas. La legalidad y legitimidad del conocimiento en entornos virtuales. Expectativas, criterios y mirada crítica para la incorporación en la escuela. Redes verticales, redes horizontales, modelo 1 a 1. Web 2.0. Recursos colaborativos.

Estrategias didácticas y TIC. Diversas estrategias y *software* educativo: fundamentos, criterios y herramientas para su evaluación y aplicación desde los modelos didácticos. La información en la red: criterios de búsqueda y validación. Criterios y herramientas de evaluación de contenidos digitales.

Elaboración de materiales con TIC. Construcción, desarrollo y organización de contenidos de acuerdo con el área curricular. Juegos: su aporte a la enseñanza, posibilidades y limitaciones. Elaboración de sitios web educativos.

Las TIC como herramientas para el aprendizaje del alumno con discapacidad. Valor de las TIC para potenciar sus capacidades y compensar sus limitaciones. Adaptaciones para hacerlas accesibles.

Denominación: Psicología educacional

Fundamentación:

Este espacio curricular permite al futuro docente construir herramientas de análisis para comprender los procesos de desarrollo de los sujetos de la educación del nivel como sus procesos de construcción cognitiva.

Los nuevos escenarios culturales y educativos llevan a pensar la realidad de forma multifacética, exigen desarrollar estrategias de conocimiento que permita abordar de modo diverso el contexto de aprendizaje.

Es propósito arrojar una mirada nueva: dialéctica, hacia problemas tales como la constitución de lasubjetividad humana, la construcción de los conocimientos, la relación entre aprendizaje y acción educativa, la influencia del contexto y el reconocimiento de la diversidad y una especial referencia a nuestra realidad, en tanto historicidad, como mediación que interviene para que el ser humano pase de una condición inicial cuasi puramente biológica a su constitución como sujeto de cultura. Esto nos coloca en una posición frente al conocimiento impregnada de ideología evolucionista, opuesta a concepciones a-históricas.

Dos ejes fundamentales construyen la propuesta de este espacio. Uno, el sujeto de la educación con un análisis interdisciplinario donde lo psicológico estructura y acompaña la comprensión de lo social, antropológico y cultural. El otro, el sujeto del aprendizaje: los modos de construir el conocimiento abordando las distintas perspectivas de análisis del proceso, como también los aspectos que necesariamente deben estar presentes en la programación de la enseñanza: ideas previas, cambio conceptual, patrones motivacionales, el contenido de la enseñanza.

Objetivos:

Comprender los nuevos escenarios educativos desde una mirada psicológica, antropológica, sociológica y pedagógica.

Identificar las características psicológicas del sujeto del nivel para intervenir en los procesos de construcción del conocimiento.

Reconocer la necesidad de actualización continua para el desarrollo del rol en forma fundada que responda a las exigencias del continuo cambio en el contexto de aprendizaje.

Contenidos mínimos:

Perspectiva epistemológica. Relaciones entre psicología y educación. Fundamentos, alcances y relaciones.

El sujeto de la educación: **niños, jóvenes y adultos.** El desarrollo psicocultural, problemáticas, cambios epistemológicos de los paradigmas. Trayectorias formativas. Nuevas subjetividades.

Perspectivas teóricas en torno a los procesos de desarrollo y aprendizaje. Aprendizaje por asociación y por restructuración. Marcos teóricos de análisis. Aportes al campo educativo.

Aprendizaje en contexto. Interacción socio-grupal y los posibles conflictos. Motivación. El fracaso escolar: distintas problemáticas.

Diversidad y estilos de aprendizaje. Caracterización de los colectivos de personas que encuentran barreras para el aprendizaje (personas con discapacidad intelectual, emocional, física, sensorial, con desventajas socioculturales). Funciones, programas, tareas y modelos de intervención.

Denominación: Sistema y Política Educativa

Fundamentación:

En la construcción del campo de estudio de la política educacional converge una multiplicidad de modos de abordajes y enfoques disciplinarios. La pedagogía y la ciencia política en primer término, junto al derecho, la historia, la economía, la filosofía y la sociología de la educación aportan sus teorías y conceptos para el análisis de los fenómenos político-educativos y que fueron enfatizados o incorporados según diversos momentos del desarrollo de la disciplina.

Pensar el estudio en la actualidad de la política educativa en la formación del profesorado nos lleva a optar por una delimitación y un recorte de un objeto de reflexión que permita analizar el rol del Estado y de la sociedad civil en la configuración del sistema educativo argentino y las relaciones que se fueron dando entre los actores, los conocimientos y el campo político a lo largo de la historia. Se trata de posibilitar la comprensión del juego político que entrelaza la reconstrucción histórica a partir de la relación Estado, sociedad y educación hasta la modificación en los sentidos que produce la entrada del mercado en esta relación.

La perspectiva política pone en el centro de análisis a la educación y a los sistemas educativos como parte de las políticas públicas que adquieren sentidos y contrasentidos en las distintas esferas de la realidad social. En decir que el estudio de las políticas públicas comprende la consideración de diferentes perspectivas acerca del Estado como relación social de dominación y como aparato institucional.

Se considera que la formación inicial del profesorado es una instancia propicia para la construcción del rol docente como actor que se desempeñará en prácticas institucionalizadas. Enfocarse en las instituciones es necesario para entender que las macropolíticas, las construcciones normativas y las regulaciones son construcciones epocales, vinculadas a procesos mundiales, paradigmas vigentes y a relaciones de poder.

En esta perspectiva, se propone generar un espacio de conocimiento y de discusión con el fin de contribuir a la formación de profesores como intelectuales críticos capaces de conocer, explicar y problematizar la educación desde la condición histórico-política y recuperar la tarea docente como parte integrante de la preparación profesional, en oposición a ciertas miradas tecnocráticas que han descontextualizado la formación docente.

Objetivos:

Conocer los marcos teóricos para la interpretación actual e histórica de la complejidad de las políticas educativas del Estado.

Identificar los aspectos que hacen posible procesos de transformación de la educación.

Diferenciar instrumentos legales que permitan la comprensión y la reflexión de las diferentes políticas educativas desde el Estado.

Identificar las cuestiones éticas, axiológicas y antropológicas vinculadas con las demandas que le plantea al sistema educativo y a la escuela, la sociedad, en los ámbitos de la economía, la cultura, la ciencia, la tecnología, el mundo del trabajo y de la producción, entre otros.

Contenidos mínimos:

La política educativa como disciplina. La construcción de la política educacional como campo de estudio. Estado y nación. La configuración e implementación de las políticas educacionales como políticas públicas. El debate sobre el rol del Estado en la educación: principalidad y subsidiariedad. Nuevas variantes.

El derecho a la educación como construcción histórica. La educación como derecho individual y la educación como derecho social. El tratamiento del derecho a la educación en las bases constitucionales y legales del sistema educativo. El derecho a la educación de la persona con discapacidad., en el marco de la Convención Internacional de los Derechos de las personas con discapacidad.

Configuración del sistema de instrucción pública centralizado estatal. La educación en la formación del Estado nacional. La centralización del gobierno educativo, intencionalidades y acceso diferenciado a los niveles del sistema educativo. Bases constitucionales del sistema educativo. Bases legales: Ley 1420, Ley Avellaneda y la Ley Láinez.

Configuración del sistema de formación docente. El trabajo de enseñar entre el control y la regulación del Estado y de la sociedad civil. El Estatuto del Docente. Los discursos y las propuestas de profesionalización docente. Las políticas de formación docente a partir de la Ley Nacional de Educación N ° 26.206. El Instituto Nacional de Formación Docente (INFoD).

La crisis del Estado nacional como principal agente educativo. El crecimiento del sistema educativo provincial y privado. Nuevas relaciones entre sociedad civil y Estado en educación. El agotamiento del Estado benefactor y la emergencia de las políticas educativas de distinto signo. La transferencia de los servicios educativos nacionales a las jurisdicciones. Los sentidos de lo público y lo privado. Ley Federal de Educación N° 24.195. Financiamiento educativo. La relación nación-provincias a partir de la reforma educativa de la década de 1990. Programa Nacional de Educación Sexual Integral Ley

Nº 26.150, Ley Jurisdiccional Nº 2.110. La nueva estructura del sistema educativo argentino a partir de la Ley de Educación Nacional N° 26.206. Los lineamientos políticos del Estado nacional para la escuela secundaria: las regulaciones del Consejo Federal de Educación.

Denominación: Ética y Deontología Profesional

Fundamentación:

La elaboración de perspectivas éticas es indispensable para la formación docente ya que es condición para asumir el compromiso social propio de la docencia. En particular los aspectos que hacen a la deontología profesional, tanto en sus aspectos vocacionales, como de finalidad de la profesión, responsabilidades, derechos y libertades puestos en juego en el ejercicio de la tarea docente.

Este espacio curricular permite al profesor en formación revisar y replantearse los principios, valores y compromisos que demanda su accionar y construir sus propios posicionamientos éticos desde una postura crítica.

Objetivos:

Reflexionar en torno a problemas fundamentales de la ética como disciplina

Adoptar un pensamiento crítico frente a distintos desarrollos de teorías éticas actuales.

Reconocer valores y normas propias de la deontología profesional del Docente.

Modelar sus actitudes de acuerdo con una sana deontología profesional.

Contenidos mínimos:

Introducción al estudio de la ética. Constitución del ethos.

Dimensión deontológica y axiológica Supuestos. Principales escuelas.

Deontología. Imperativos hipotéticos y categóricos. Fundamento de la ético de normas. Fundamentación de la norma. Universalismo y relativismo. Teoría de los valores.

Deontología de la profesión docente. El valor de educar. Deontología del Ministro cristiano. Códigos de ética ministerial. Fundamentos.

Denominación: Filosofía de la Religión

Fundamentación:

Esta asignatura intenta promover un acercamiento a la verdad acerca del ser, el conocer y el obrar, desde el aporte de las grandes tradiciones de la filosofía, examinadas a la luz de los principios fundamentales de la razón, y de su diálogo con las creencias y cosmovisiones que cada institución propone. Por el otro, pretende ofrecer a los futuros profesores un marco de comprensión y de sentido de la acción

educativa, y brindar ejercicios prácticos de interrogación filosófica capaces de ampliar el repertorio de búsquedas y argumentaciones de la tarea docente.

Busca además pretende reunir la larga tradición de preguntas que ha desarrollado el pensamiento humano en relación con las problemáticas relacionadas con el hecho religioso. Conectada con el presente y en diálogo permanente con el pasado, procura dotar a los futuros profesores de herramientas conceptuales para afrontar la complejidad de las prácticas educativas que dan forma y sentido a su profesión.

Objetivos:

Comprender críticamente los temas centrales del pensamiento filosófico, en el entorno socio-cultural de la propia tradición religiosa.

Respetar la diversidad religiosa, basada en los valores democráticos, en orden a la construcción de una sociedad justa e inclusiva.

Reflexionar sistemáticamente sobre los problemas más relevantes que suscita la acción educativa.

Contenidos mínimos:

Relaciones dialógicas entre saber filosófico y saber religioso. Los desarrollos de la propia tradición religiosa y el pensamiento filosófico de su propio entorno cultural, en diálogo con el pensamiento contemporáneo.

La cuestión estética. La belleza natural y artística. La percepción y la experiencia estética. La producción del arte. El lenguaje de las artes.

Denominación: Hermenéutica

Fundamentación:

La reflexión teológica y la práctica profesional del estudiante se nutren del texto bíblico. Un texto que pertenece a otra cultura, a otro tiempo, a otro espacio y a otra cosmovisión. Por esto es sumamente importante que el mismo sea interpretado de manera correcta, creativa y saludable.

La materia provee de herramientas para la interpretación del texto bíblico generando espacios para relacionar contenidos de otras asignaturas, destacando la influencia del lector y su contexto, y exhibiendo diferentes maneras de leer un texto.

Objetivos:

Desarrollar una actitud crítica, respetuosa y criteriosa en la interpretación del texto bíblico.

Conocer las tendencias hermenéuticas históricas y actuales.

Analizar el uso de los métodos diacrónicos y sincrónicos para la Interpretación bíblica.

Establecer puntos de contacto entre la hermenéutica filosófica y la religiosa.

Aplicar una metodología científica al abordar un pasaje bíblico.

Contenidos mínimos:

Interpretación: principios básicos y su aplicación en el texto bíblico.

Algunas tendencias hermenéuticas en la interpretación bíblica histórica y actual.

Principales métodos exegéticos de la interpretación bíblica.

Las corrientes más importantes de la hermenéutica filosófica.

La exégesis. Pasos para su elaboración.

Denominación: Ética

Fundamentación:

En esta asignatura se presenta la ética como disciplina, y su lugar en la filosofía y la teología. Sus fuentes en las Sagradas Escrituras, y su desarrollo en los distintos períodos históricos. La ética está ligada a las diferentes disciplinas con las que trabajamos diariamente y en la que cada una de ellas debate sobre los valores éticos a tener en cuenta.

Desde esta materia se busca que el alumno adquiera una base sólida para comprender los valores éticos del presente y como construir posicionamientos éticos.

Objetivos:

Reconocer los principios en que se sustenta el sistema ético cristiano.

Justificar la evolución histórica en posiciones de ética cristiana.

Reflexionar sobre las demandas éticas en la vida personal del cristiano y en la sociedad.

Contenidos mínimos:

El problema ético. La ética como una de las cuestiones esenciales de las cuales se ocupa el pensar, y como ciencia práctica que busca dar respuestas a las situaciones inmediatas, entre las posibilidades del obrar humano, en la preocupación por el bien común.

La ética cristiana. Su relación con otras disciplinas teológicas y con la ética como disciplina filosófica.

La ética bíblica. Panorama histórico de lo ético en el Antiguo y el Nuevo Testamento.La formulación ética de Jesús.

La ética cristiana como sistema. Valores éticos que sostiene el cristianismo en la iglesia, la familia, la sociedad y en la vida privada del individuo.

Denominación:Pensamiento e idioma Griego I

Fundamentación:

En la formación y en el desarrollo profesional es vital el acceso a las fuentes primarias. Incluso si esa fuente es conservada en una lengua muerta. De esa manera se eliminan los intermediarios o, al menos, se los puede juzgar con rectitud y exactitud. Por eso aquí se destaca la labor de la filología, la lingüística y otras disciplinas literarias afines.

La comprensión de la lengua requiere un conocimiento del modo de pensar el mundo de la cultura griega, cuna de la filosofía.

En la materia se proveen los medios para leer y comprender cabalmente el Griego Bíblico (Nuevo Testamento y Septuaginta) así como para evaluar las traducciones actuales del texto bíblico dando un fundamento sólido a la tarea del profesional.

Objetivos:

Ubicar histórica y formalmente la *koiné*, en el cuadro de los idiomas y dialectos griegos en el contexto del pensamiento griego.

Describir e identificar la morfología del griego neotestamentario y la LXX.

Analizar las estructuras gramaticales y traducir textos del griego neotestamentario y la LXX.

Desarrollar pericia para evaluar las traducciones actuales del Nuevo Testamento.

Contenidos mínimos:

Elementos de lingüística histórica. La familia indoeuropea y sus ramas. Los períodos del griego, fuentes para el estudio de la *koiné*.

Morfología del griego del Nuevo Testamento y la LXX.

Estructuras gramaticales básicas del griego del Nuevo Testamento y la LXX.

Principios de traducción.

Lectura, análisis y traducción de textos griegos: NT y LXX.

Denominación:Pensamiento e idioma GriegoII

Fundamentación:

Cada idioma tiene sus reglas y también sus particularidades sintácticas que lo hacen único y especial. Cuando se trata de una lengua muerta algunas de esas reglas y muchas de esas peculiaridades pueden escaparse a quien no la maneja con cierta fluidez.

La comprensión de la lengua requiere un conocimiento del modo de pensar el mundo de la cultura griega, cuna de la filosofía.

Los avances de la investigación histórica, la filología comparada, la semántica y más ciencias del lenguaje vierten aquí su saber en pro de una mejor comprensión del texto neotestamentario. Esta mejor comprensión permite profundizar en el texto bíblico, hacer teología sólidamente y exponer el mensaje con precisión.

Objetivos

Reconocer los principales rasgos del pensamiento griego.

Comprender las categorías de uso de los diferentes aspectos de la sintaxis griega.

Identificar ejemplos de estas categorías de uso en el Nuevo Testamento griego.

Entender el sentido de cada categoría.

Elegir la mejor manera de traducirlos al castellano.

Avanzar en la capacidad de traducción y comprensión del texto griego del Nuevo Testamento a la luz del aporte de la sintaxis.

Traducir y analizar un libro o sección del Nuevo Testamento.

Contenidos mínimos

Relación entre la lengua y los modos de pensar griegos.

Estructura sintáctica del griego del Nuevo Testamento y sus peculiaridades.

Uso de sintaxis griega propia de los distintos autores del Nuevo Testamento.

Relación con la estructura semántica y el sentido de algunos textos.

Importancia del análisis sintáctico para la elaboración de la exégesis.

Texto bíblico, sección o libro completo.

Denominación: Filosofía para teólogos

Fundamentación:

La formación del Profesor/a en Ciencias Sagradas requiere de un adecuado manejo del instrumental filosófico, tanto en su aspecto conceptual como en la habilidad especulativa que de su estudio procede. La mutua implicancia entre filosofías y teologías, atestiguada por la historia del pensamiento y fundada a la vez en la naturaleza y el significado profundo de ambos saberes, justifica la presencia de este bloque dentro de la formación específica.

El campo del conocimiento filosófico en el marco de las carreras docentes permite ejercitar a los futuros profesores en el análisis y en la reflexión crítico-filosófica para poder fundamentar los principios de sus respectivas disciplinas, así como la orientación conceptual básica de su actividad profesional docente.

Objetivos:

Reflexionar sobre la importancia e incidencia del pensamiento filosófico en el desarrollo de la teología cristiana

Identificar, en forma contrastiva las respuestas que teología y filosofía, han dado a las grandes preguntas metafísicas del hombre

Considerar las propuestas de los grandes sistemas filosóficos, para comprender mejor las grandes obras de la teología universal.

Brindar las habilidades y herramientas necesarias para el pensamiento lógico y especulativo

Contenidos mínimos:

El problema gnoseológico. Posibilidad y origen del conocimiento. Problemáticas del conocimiento y del saber científico contemporáneo. El problema de la verdad.

El saber filosófico. Rasgos específicos del conocimiento filosófico: Los discursos científicos, míticos y religiosos. Origen y actualidad del pensamiento filosófico. Perspectiva filosófica del lenguaje en tanto comunicación del conocimiento.

Relación entre filosofía y teología. Aproximaciones y diferencias temáticas y metodológicas de ambas disciplinas.

Aportes de la filosofía antigua a la reflexión teológica: la preocupación por el orígen en los jónicos. Los estoicos y el ideal autárquico. Plotino y el pseudos Dionisio: el alma.

La filosofía patrística medieval y su relación con la teología escolástica. Aristóteles, Anselmo, Agustín, Tomás de Aquino.

La filosofía moderna y la teología racionalista. Nominalismo, racionalismo, panteísmo, iluminismo. El idealismo alemán.

La búsqueda de la filosofía contemporánea. El problema del ser en el mundo contemporáneo. El existencialismo. Nihilismo. Materialismo. La hermenéutica y el discurso. La post-modernidad

El problema antropológico. Concepciones de hombre. El hombre en tanto ser situado, histórico, político y abierto a la trascendencia.

<u>Denominación: Antiguo Testamento</u>

Fundamentación:

Dentro del ciclo de formación del Profesorado en Ciencias Sagradas, esta asignatura ofrece (al futuro docente) el conocimiento básico sobre los textos fundadores de la civilización judeo-cristiana. Es decir, la Biblia Hebrea vista desde sus tres principales corpus literarios (*Torá*, *Nebihim* y *Ketubim*).

Además, dado el avance de las ciencias de lenguaje y de las ciencias sociales en el estudio de la Biblia Hebrea, le permite (al futuro docente) conocer el estado actual del debate exegético contemporáneo.

Por otra parte, esta materia le provee al estudiante elementos básicos para el diálogo interreligioso por medio del acercamiento a la historia religiosa del pueblo hebreo y de los pueblos del Cercano Oriente.

Objetivos:

Describir las etapas en la formación del canon del Antiguo Testamento.

Conocer el trasfondo histórico y geográfico del Antiguo Testamento.

Interpretar el texto bíblico del Pentateuco y los Profetas anteriores.

Conocer las distintas formas literarias de los libros proféticos del Antiguo Testamento.

Reconocer la poesía como una forma literaria del Antiguo Testamento.

Interpretar los libros proféticos y poéticos del Antiguo Testamento.

Contenidos mínimos:

El canon del Antiguo Testamento. Su historia.

Historia y geografía bíblica.

El Pentateuco y Profetas Anteriores.

Literatura bíblica profética y poética. Introducción.

Libros proféticos del Antiguo Testamento. Introducción a su literatura e interpretación.

Libros Poéticos del Antiguo Testamento. Introducción a su literatura e interpretación.

Denominación: Nuevo Testamento

Fundamentación:

Esta asignatura destaca la importancia del Nuevo Testamento como Sagrada Escritura cristiana, desde sus aspectos literarios, históricos y teológicos, desarrollando un panorama del trasfondo histórico y de aspectos introductorios de cada uno de los libros que lo componen.
Busca aportar contenidos fundamentales para el conocimiento del texto bíblico, su correcta interpretación y enseñanza.

Objetivos:

Describir la transmisión del texto griego del Nuevo Testamento.

Conocer el trasfondo histórico y geográfico del Mundo en tiempos de Jesús.

Interpretar el texto bíblico de los evangelios y Hechos de los Apóstoles.
Analizar la crítica literaria del texto griego del Nuevo Testamento.
Reflexionar sobre el valor de las enseñanzas de las Epístolas del Nuevo Testamento.
Conocer el mensaje del libro de Apocalipsis.

Contenidos mínimos:

El texto griego del Nuevo Testamento. Historia.
El mundo en tiempos de Jesús. Historia y geografía.
Evangelios y Hechos de los Apóstoles. Introducción e Interpretación.
El texto griego del Nuevo Testamento. Principales problemas de su transmisión.
Epístolas del Nuevo Testamento. Introducción e Interpretación de pasajes claves.
Apocalipsis: Introducción y mensaje.

Denominación: Teología Práctica I: Eclesiología

Fundamentación:

Esta asignatura propone una mirada práctica sobre el ámbito de desarrollo ministerial de los estudiantes, es decir la iglesia. Sobre la misma reflexiona, descubre posturas bíblicas y es de vital importancia para el desarrollo de un pensamiento teológico práctico basado en la historia eclesial.

Por estas razones consideramos que la misma provee herramientas para un buen desarrollo litúrgico eclesial y su interpretación en la sociedad actual.

Objetivos:

Reconocer la importancia de la iglesia en la actualidad.

Diferenciar entre esencia de la misma y sus formas.

Identificar diferentes imágenes bíblicas y sus aportes a la iglesia de hoy.

Conocer sus bases de autoridad y sus oficiales dentro de la misma.

Reconocer la iglesia en el contexto posmoderno.

Reconocer los diferentes tipos de gobierno eclesial.

Comprender la función de la iglesia en el Reino.

Contenidos mínimos:

Reconocer el valor, importancia y lugar delaiglesia para el pueblo cristiano.

Describir la formación y transmisión de la iglesia en la historia.

Conocer su esencia, imágenes bíblicas y sus bases de autoridad.

Conocer las distintas formas de gobierno.

Interpretar los tiempos actuales y la función de la iglesia en el Reino de Dios.

Denominación: Teología Práctica II: Psicología Pastoral

Fundamentación:

Esta asignatura permite desarrollar conocimientos que ayudarán en la comprensión de la situación del alumno. Se revisarán los aportes del campo de Psicología pastoral, con particular referencia a la problemática adolescente en la actualidad, así como también la comprensión de la institución educativa en su complejidad.

Se incluye también la perspectiva pastoral de lo vocacional como área importante en el marco de la escuela secundaria ya que posibilita el proceso de formación del alumno en la continuidad de sus estudios.

Objetivos:

Comprender la urgencia de la necesidad del ministerio pastoral de consejería

Entender temas de teología estudiados que puedan y deben aplicarse a la dinámica del consejo.

Concebir a la iglesia con una dinámica de aconsejamiento sanadora para la persona y su entorno.

Conocer las aptitudes generales que se esperan de un consejero pastoral y su familia.

Comprender las herramientas con las que contará para la asistencia pastoral.

Incorporar aspectos técnicos necesarios como instrumentos de eficacia en los consejos a administrar en la tarea habitual de consejería pastoral.

Contenidos mínimos:

Conceptos teológicos ligados al aconsejamiento. La Terapia Espiritual

Principios de la Pastoral Curativa, los Atributos de Dios y la Vida Devocional

Cuidados y prioridades del consejero pastoral y su familia

Dinámica práctica en equilibrio personal y familiar

Conceptos técnicos de la práctica de la psicología al aconsejamiento pastoral

Práctica de la tarea de aconsejamiento diferenciada de la profesional y complementada con ella eventualmente

Alcances y Limitaciones en su tarea. Hasta donde llegar. Saber Derivar

Aprendizaje a la práctica en un trabajo de equipo en coordinación

Aplicación de sus conocimientos del aconsejamiento pastoral a la realidad de los trastornos mentales.

Conocimientos para actuar acompañando a las personas con estos padecimientos y a sus familias. Alcances y límites en cada caso.

Denominación: Historia del cristianismo

Esta asignatura destaca los orígenes, desarrollo y prospectivas del cristianismo como movimiento religioso universal, desde el siglo I al siglo XI de la era cristiana. Para el abordaje de la materia se toman en cuenta las diferentes teorías historiográficas para el estudio de la materia. Además, junto con los aportes de las ciencias auxiliares coayuvantes (sociología, teología, política, geografía, arqueología y otras) se da lugar al análisis y reflexión de cada uno de los paradigmas que existieron a través de la historia.

A partir de estas consideraciones, la interpretación de la historia del cristianismo forma parte de una complejidad de factores que contribuyeron, otras que obstaculizaron, la expansión, consolidación y la formación de una identidad diversa a través de los siglos.

Objetivos

Definir la dialéctica de la historia del cristianismo como proceso histórico relacionado a la real complejidad de sus múltiples manifestaciones y no de una institución, desde el siglo I d.C. hasta el siglo XIX inclusive.

Comparar el movimiento cristiano engarzado en la historia universal y en los procesos culturales, políticos, sociales y religiosos.

Describir los principales personajes, movimientos, instituciones e ideas que tienen que ver con el período cronológico de estudio.

Analizar las diferentes y principales fuentes de información primaria y secundaria relacionadas a la historia del cristianismo.

Evaluar las diferentes corrientes teológicas, misionológicas y eclesiológicas surgidas entre las cuatro cotas históricas del programa.

Integrar al desarrollo de la inteligencia mediante las correlaciones de los hechos históricos y de su causalidad mediante la observación, análisis y síntesis.

Identificar la influencia de la economía, la cultura, la ciencia, el mundo antiguo sobre la teología y la misión del cristianismo.

Mantener una actitud crítica no dogmática frente a las distintas corrientes interpretativas de la realidad histórica frente a los hechos y personajes representativos en los dos milenios de historia.

Problematizar la realidad cristiana actual a partir de la dimensión histórica.

Contenidos mínimos

El cristianismo en los primeros cinco siglos de la era cristiana

El cristianismo a través de la Edad Media

El cristianismo en las reformas de Occidente en el siglo XVI

El cristianismo en la era moderna

Denominación: Ministerio de la Iglesia I: Liturgia

Fundamentación:

La materia está organizada con un sentido de progresión de los contenidos considerando la primera unidad como la base, sólida y fundamental de la liturgia que desarrolla su expresión de amor hacia Dios como objeto de culto y adoración.

Luego se analiza al sujeto de la adoración a partir de una perspectiva horizontal, desde lo individual y lo comunitario, para terminar observando el aspecto práctico con las posibilidades de incorporar lo aprendido en el ejercicio cultico.

De esta manera, en primer lugar se estudia a Dios como el objeto único de adoración, quien se ha revelado a sus criaturas a través de Su Palabra y el Señor Jesucristo. En segundo lugar, se pone el acento e el sujeto adorador, como parte de un grupo humano que conforma la congregación en el culto como un hecho sociológico, a través de la historia, y analizando los distintos valores musicales, comunicativos y psicológicos que tienen lugar en el culto.

Objetivos:

Desarrollar una base bíblico-teológica como fundamento esencial de la adoración cristiana y su lugar en la iglesia.

Conocer la fundamentación bíblico-teológica de la adoración cristiana y su lugar en la iglesia.

Desarrollar un concepto sólido y apropiado del Dios que adoramos: Su persona y atributos.

Visualizar un panorama general de la adoración en el Antiguo y Nuevo Testamento

Identificar el culto como un hecho sociológico y psicológico con funciones dentro de la sociedad y el mundo.

Identificar las funciones básicas de la música y de sus integrantes con su valor en la adoración.

Utilizar los principios básicos que rigen el culto cristiano y su aplicación en la preparación dedistintos tipos de cultos.

Observar y analizar principios fundamentales que rigen en la planificación del culto público.

Observar pautas guías en la preparación, organización y desarrollo de los cultos.

Contenidos mínimos

Base fundamental en la adoración. Terminología asociada con la adoración. La teología de la Adoración. Enfoques teológicos de la adoración. Adoración personal. La adoración en el Antiguo Testamento. El libro de los Salmos. La adoración en el Nuevo Testamento.

El sujeto en la adoración: La comunidad de adoradores. Aspectos musicales, psicológicos, sociológicos, históricos. Culto y cultura. Culto contemporáneo.

La música y la adoración: La música y su valor en la adoración. Funciones de la música. Condicionante psicológicos de la música.

Denominación: Ministerio de la Iglesia II: Formación Cristiana

Fundamentación:

En relación con el ideario institucional, se espera dar a los futuros docentes herramientas conceptuales que les permitan aportar en sus comunidades eclesiales dentro de las áreas más afines con su perfil vocacional.

Es por eso, que los contenidos referidos a Ministerio Educativo de la Iglesia resultan pertinentes y darán recursos teóricos que enriquecen la mirada de los profesores en formación.

Objetivos:

Reconocer la base bíblica y los fundamentos del ministerio educativo de la iglesia.

Analizar objetivos y programas educativos para la iglesia contemporánea.

Desarrollar destreza en la planificación de proyectos ministeriales de formación integral adecuados a distinto tipo de comunidades eclesiásticas.

Contenidos mínimos:

El ministerio educativo de la iglesia. Base bíblica y tradición histórica. Áreas y programas.

Estrategias para el desarrollo del ministerio educativo y su importancia en el desarrollo integral de la persona.

Planificación del ministerio educativo de la iglesia. El programa de discipulado. El proyecto de capacitación para el ministerio cristiano.

Denominación: Ministerio de la Iglesia III: Servicio Social

Fundamentación:

En relación con el ideario institucional, se espera dar a los futuros docentes herramientas conceptuales que les permitan aportar en sus comunidades eclesiales dentro de las áreas más afines con su perfil vocacional.

Es por eso, que los contenidos referidos a Servicio Social Cristiano resultan pertinentes y darán recursos teóricos que enriquecen la mirada de los profesores en formación.

Objetivos:

Reconocer la base bíblica y los fundamentos del Servicio Social Cristiano.

Desarrollar destreza en la planificación de proyectos ministeriales de formación integral adecuados a distinto tipo de comunidades eclesiásticas.

Analizar distintas posibilidades y proyectos de servicio social, accesibles para una iglesia cristiana de hoy.

Contenidos mínimos:

Principios y métodos del Servicio Social Cristiano: bases bíblicas.

Aportes de las Ciencias Sociales.

Servicio Social en caso, grupo y comunidad: antecedentes y herramientas conceptuales.

Trabajo con la comunidad. Planificación y evaluación de proyectos. El trabajo en redes.

Denominación: Ministerio de la Iglesia IV: Evangelismo

Fundamentación:

En relación con el ideario institucional, se espera dar a los futuros docentes herramientas conceptuales que les permitan aportar en sus comunidades eclesiales dentro de las áreas más afines con su perfil vocacional.

Es por eso, que los contenidos referidos al ministerio de Evangelismo resultan pertinentes y darán recursos teóricos que enriquecen la mirada de los profesores en formación.

Objetivos:

Conocer los fundamentos bíblicos del ministerio de evangelismo.

Identificar contenidos y procedimientos de la proclamación evangélica.

Desarrollar un programa eclesiástico para llegar con el mensaje evangélico a quienes lo necesitan.

Contenidos mínimos:

La evangelización. Bases Bíblicas. Aspectos de la "Gran Comisión".

Concepto, estrategias y métodos en evangelización.

El programa evangelístico de la iglesia. Distintas propuestas en el desarrollo histórico y continental de la evangelización.

Denominación: Misionología

Fundamentación:

Esta asignatura destaca las definiciones preliminares del concepto misionológico; busca el fundamento bíblico y teológico a través de los principios extraídos del Antiguo y Nuevo Testamento. Se abordan los diferentes paradigmas de misión a través de diversos períodos históricos, basados en la división cronológica del filósofo Thomas Khunn. El alcance de esta disciplina tiene que ver con las cuestiones más amplias de las diferentes teologías de misión que predominan hoy en el marco del cristianismo global; y por ende, se toman en cuenta las transformaciones sociales, culturales, económicas, filosóficas, demográficas, con fines de interpretar la realidad individual de cada persona, comunidad y la realidad mundial en que el cristianismo realiza su misión.

Objetivos:

Reflexionar sobre los fundamentos bíblicos y teológicos que definen la Misión de la Iglesia.

Comprender distintas concepciones de la Misión y su incidencia en el desarrollo histórico de las Misiones en el Mundo.

Aproximarsea la problemática misionera y transcultural del mundo de hoy, y en especial de América Latina.

Contenidos mínimos:

La misión de la Iglesia. Fundamentos Bíblico-teológicos.

Principales tradiciones en el desarrollo del pensamiento misionero y los proyectos misioneros de mayor difusión

La misión de la iglesia en América Latina

Denominación: Teología Sistemática

Fundamentación:

En la reflexión teológica se ponen en juego diferentes elementos que provienen de diversos campos, entre otros de la Filosofía.

Los docentes en formación podrán poner en diálogo los contenidos teológicos con otros saberes y ejercitar su capacidad de juicio crítico a partir de un recorrido por las principales argumentaciones que nutren la identidad evangélica latinoamericana.

Objetivos:

Conocer los fundamentos bíblicos de la teología cristiana.

Analizar el desarrollo histórico de las doctrinas cristianas de Revelación, Dios y la Trinidad.

Reflexionar teológicamente sobre la visión bíblica del hombre en relación con el acercamiento de la antropología filosófica.

Conocer los fundamentos bíblicos y el desarrollo histórico de la Soteriología.

Evaluar las distintas interpretaciones escatológicas en la Teología Sistemática

Contenidos mínimos:

La Teología como disciplina. Caracterización. Teología sistemática.

Bases bíblicas de la doctrina cristiana.

La Revelación y Dios en la historia y en las Sagradas escrituras.

La doctrina de la Trinidad.

Antropología Bíblica. El hombre como creación e imagen de Dios.

Soteriología. Objeto y principales corrientes. Enfoque bíblico-teológico.

Escatología. Distintos acercamientos en el desarrollo histórico del cristianismo.

Teología Dogmática I: Cristología

Fundamentación:

Entre otras forma de abordar la comprensión de la realidad humana, es posible aseverar que la misma se presta a ser captada, interpretada y transformada en clave teológica. Entendemos por clave teológica aquella relación dinámica que se da entre los datos de la revelación bíblica y los hechos humanos pasibles de ser entendidos a la luz de aquella revelación. Las reflexiones teológicas en torno a la persona de Cristo son el eje de esta asignatura, central para la enseñanza de las Ciencias Sagradas.

Objetivos:

Distinguir los énfasis propios de los oficios de Cristo.

Explicar las relaciones intratrinitarias, que vinculan a Cristo y el Espíritu Santo.

Explicar las distintas posiciones en relación con la "parusía".

Contenidos mínimos:

Cristología: Divinidad y humanidad de Cristo.

Concepción virginal, encarnación. Formas de entender el sacrificio de Cristo.

Distintos acercamientos dentro del cristianismo sobre la "parusía".

Teología Dogmática II: Pneumatología

Fundamentación:

Entre otras forma de abordar la comprensión de la realidad humana, es posible aseverar que la misma se presta a ser captada, interpretada y transformada en clave teológica. Entendemos por clave teológica aquella relación dinámica que se da entre los datos de la revelación bíblica y los hechos humanos pasibles de ser entendidos a la luz de aquella revelación. Las reflexiones teológicas en torno a la persona del Espíritu Santo son el eje de esta asignatura, central para la enseñanza de las Ciencias Sagradas.

Objetivos:

Identificar la obra del Espíritu Santo en la Iglesia.

Reconocer los modos de comprender los dones del Espíritu Santo.

Explicar las relaciones intratrinitarias, que vinculan a Cristo y el Espíritu Santo.

Contenidos mínimos:

Pneumatología: La divinidad del Espíritu. Su personalidad. Su obra.

Los dones y frutos del Espíritu Santo. El Espíritu Santo en la vida del creyente y en la vida de la iglesia.

Escatología: distintos acercamientos históricos.

Distintas formas de entender las últimas cosas. Segunda venida de Cristo. Resurrección. Juicio final. Vida eterna.

Denominación: Teología Bíblica

Fundamentación:

Esta asignatura presenta la historia de la teología bíblica; la forma en que nació y su relación con la teología dogmática. Se expone una descripción de las diferentes líneas metodológicas en la disciplina, como los diferentes autores que las representan.

La asignatura incluye el aporte de disciplinas paralelas a la teología bíblica como historia del Antiguo Cercano Oriente y el mundo Greco-Romano, la arqueología, las lenguas bíblicas, entre otras, que colaboran en la formación del pensamiento teológico.

Se espera que los alumnos puedan acercarse al texto de la Biblia para lograr una comprensión teológica de la misma y su aplicación a las circunstancias actuales.

Objetivos:

Analizar el desarrollo de la teología del Antiguo Testamento en los siglos XVIII y XX.

Caracterizar las distintas corrientes en la teología del Nuevo Testamento en los siglos XIX y XX.

Establecer similitudes y diferencias en los fundamentos epistemológicos y metodológicos de ambas teologías bíblicas.

Contenidos mínimos:

La teología del Antiguo Testamento y su desarrollo en los siglos XVIII y XX.

La teología del Nuevo Testamento y su desarrollo en los siglos XIX y XX.

Fundamentos epistemológicos y metodológicos de la teología bíblica.

Denominación: Exégesis Bíblica

Fundamentación:

Dentro del ciclo de formación del PCS, esta asignatura ofrece un panorama sobre los aporte de las ciencias históricas y del lenguaje en la tarea exegética. Y cómo esos aportes contribuyen a la profundización del análisis de los textos Sagrados.

Además, se forma (al futuro docente)en el uso de las diferentes metodologías de investigación de las Sagradas Escrituras. Esta capacidad una vez adquirida, lo capacita para guiar el estudio de la Biblia desde distintos tipos acercamientos metodológicos.

Objetivos:

Relacionar los principios de la exégesis bíblica con los fundamentos de la hermenéutica

Aplicar las normas de la exégesis a la interpretación del texto bíblico del Antiguo y del Nuevo Testamento.

Conocer técnicas y actividades para la enseñanza de la exégesis bíblica.

Contenidos mínimos:

La exégesis y la hermenéutica. Principios y métodos fundamentales

La exégesis del Antiguo Testamento y su enseñanza

La exégesis del Nuevo Testamento y su enseñanza

Denominación: Hebreo

Fundamentación:

Dentro del ciclo de formación del PCS, esta asignatura ofrece (al futuro docente) el conocimiento básico en fonología, gramática y sintaxis del hebreo bíblicoen el nivel de la oración. Con base en estos conocimientos adquiridos, capacita al estudiante no sólo en la comprensión de los textos sagrados en su idioma original; sino que además lo habilita parainstruir a futuros traductores de la Biblia Hebrea.

Además, en un sentido amplio del rol social del docente en Ciencias Sagradas, le permite al futuro profesor profundizar en el conocimiento de la cultura hebrea; y de esta manera adquirir herramientas para el diálogo interreligioso.

Objetivos:

Conocer la morfología del Hebreo Bíblico.

Reconocer las estructuras gramaticales básicas del Hebreo Bíblico y sus normas de traducción.

Identificar en un texto, las raíces y formas del verbo en hebreo Bíblico.

Valorar la importancia de una buena comprensión del uso del verbo en el Hebreo Bíblico, en la traducción y en la exégesis.

Conocer los fundamentos de la sintaxis del hebreo bíblico.

Contenidos mínimos:

Morfología del Hebreo Bíblico. El alefato, las vocales y las guturales.

Las estructuras gramaticales básicas: relación sustantivo-adjetivo y sustantivo-sustantivo. Pautas de traducción.

El verbo hebreo: Elementos distintivos de las raíces y formas.

El verbo hebreo: su traducción y valor en la exégesis del Antiguo Testamento.

Denominación: Didáctica en el nivel secundario

Fundamentación:

Esta asignatura busca aportar marcos conceptuales, criterios generales y principios de acción para la enseñanza. Cabe señalar que se reconocen los procesos de enseñanza y aprendizaje en función de la confluencia de factores epistemológicos, técnicos, humanos y políticos en la producción de los procesos educativos.

También se incorpora el estudio del sujeto del aprendizaje en sus características principales que delinean el marco para la acción profesional.

Comprender la enseñanza supone un proceso de reflexión sobre la acción didáctica desde la dialéctica teoría-práctica. Se busca preparar a los futuros docentes para que desarrollen los saberes necesarios para promover los aprendizajes. Esto supone el dominio de los conocimientos sobre qué es enseñar, qué contenidos, para qué sujetos y en qué escenarios. Para ello también es necesario abordar las condiciones que podrían favorecer que un alumno se apropie de un saber o conocimiento. Otro aspecto importante se refiere a la evaluación, a las técnicas posibles para realizarla y al planteo de esta como una retroalimentación en el proceso de aprendizaje.

Entender la naturaleza, el desarrollo y la evolución del aprendizaje es fundamental para la tarea de un docente. Es así como podrá apreciar los obstáculos que se le presenten, los medios que tiene que utilizar para que se produzca realmente el proceso de enseñanza-aprendizaje; las barreras que tendrá que sortear para lograr la inclusión en el sistema educativo de aquellos alumnos que presenten algún tipo de discapacidad. Se podrá abordar el estudio de las leyes generales de los procesos de aprendizaje, insertándolos en la práctica educativa institucional.

Objetivos:

Comprender la enseñanza como principal acción del docente para promover el aprendizaje.

Reconocer las características del sujeto del aprendizaje en el nivel.

Comprender el currículum y sus implicancias didácticas.

Identificar los aportes de la didáctica especial a la construcción del rol docente del Profesor de Educación Secundaria en Ciencias Sagradas.

Comprender los modos de llevar adelante el proceso de evaluación de los aprendizajes.

Conocer estrategias útiles para la praxis pedagógica en los trastornos de aprendizaje escolar.

Adquirir herramientas para describir e identificar las características de las necesidades educativas específicas: sus causas, naturaleza, evolución y sus repercusiones personales, familiares y sociales.

Contenidos mínimos:

El proceso de enseñanza y aprendizaje en Ciencias Sagradas. Planificación anual del área de ciencias sagradas. Planificación de clase. Los contenidos y su selección, secuencia y tratamiento. El problema de la trasposición, la recontextualización y la banalización del conocimiento. Los modelos de enseñanza: estrategias didácticas. Recursos. Estrategias de integración de la diversidad. Evaluación del aprendizaje de los estudiantes: su finalidad y función. Tipos de evaluación. Diseño de instrumentos de evaluación acordes a los propósitos formativos y las estrategias propuestas.

El sujeto de aprendizaje. Principales características del estudiante de nivel secundario. Aspectos psicosociales y culturales.

La enseñanza. Las formas de enseñar. Estrategias de enseñanza: individuales, grupales y colectivas. Técnicas de Intervención del docente en la búsqueda de la calidad y equidad educativa.

Evaluación del aprendizaje. Tipos, funciones, usos y sentidos. Instrumentos de evaluación de las Ciencias Sagradas en la educación secundaria. Interpretación e intervención pedagógica.

Denominación: Problemática en el nivel secundario

Fundamentación:

Esta asignatura reconoce los procesos de enseñanza y aprendizaje en función de la confluencia de factores epistemológicos, técnicos, humanos y políticos en la producción de los procesos educativos.

Se busca preparar a los futuros docentes para que desarrollen los saberes necesarios para promover los aprendizajes teniendo en cuenta el contexto en el que se desempeñan.

Entender la naturaleza, el desarrollo y la evolución del aprendizaje es fundamental para la tarea de un docente. Se podrá abordar el estudio de las leyes generales de los procesos de aprendizaje, insertándolos en la práctica educativa institucional, considerando simultáneamente los contextos vinculares del niño, del adolescente y del adulto. De ahí en más se comprenderán los trastornos que pueden afectar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Objetivos:

Comprender los conceptos históricos culturales sobre el desarrollo y el aprendizaje para la formación de los sistemas funcionales complejos.
Reflexionar acerca de la contextualización socio-político-cultural del aprendizaje y de la enseñanza.
Diseñar estrategias para favorecer la inclusión de alumnos con discapacidad.
Reflexionar sobre el fracaso escolar.
Identificar la incidencia del contexto socio-político-cultural para el aprendizaje, la enseñanza y la singularidad del sujeto.
Comprender el rol del tutor.

Contenidos mínimos:

Procesos socio-histórico-políticos en el entramado de la subjetividad. Perspectivas antropológicas, sociológicas y filosóficas. Debates actuales con relación a nuestro contexto social actual. Cambios y crisis como parte de nuestra cotidianeidad.

Problemáticas y características de la educación secundaria. La educación secundaria en el contexto de la Ley de Educación Nacional. Problemáticas de la educación secundaria. Organización curricular.

El rol del tutor en la institución escolar. Su función y actividades pertinentes. Relación con el alumno y el cuerpo docente.

Denominación: Teología Contemporánea

Fundamentación:

En la reflexión teológica se ponen en juego diferentes elementos que provienen de diversos campos, entre otros de la Filosofía.

Los docentes en formación podrán poner en diálogo los contenidos teológicos con otros saberes y ejercitar su capacidad de juicio crítico a partir de un recorrido por las principales argumentaciones que nutren la identidad evangélica latinoamericana.

Objetivos:

Reflexionar críticamente desde los principales aportes de la teología contemporánea.
Reconocer los principales aportes de la teología latinoamericana.
Relacionar las variantes de la teología norteamericana del siglo XX, con sus raíces europeas.
Analizar la relación teología, filosofía y cultura en los siglos XIX y XX.

Contenidos mínimos:

Desarrollo de la teología europea en el siglo XX, Principales autores; sus relaciones con la reforma y contrarreforma.

La teología norteamericana contemporánea. Base epistemológica. Autores y rasgos distintivos.
La teología en el hemisferio norte en los siglos XIX y XX. Influencia económica, política y cultural. La nueva teología católica.
La teología en América Latina: influencias foráneas y pensamiento latinoamericano.

Denominación: Homilética

Fundamentación:

La Homilética permite la adquisición de herramientas, con aportes de las Ciencias Bíblicas y de las Ciencias de la Comunicación, para predicar y comunicar el mensaje de las Sagradas Escrituras; de manera de que el predicador sea capaz de organizar el material, preparar un bosquejo adecuado y comunicarse efectivamente. Estos recursos propios de la predicación, aportan saberes útiles también para el dictado de clases expositivas.

Objetivos:

Conocer los fundamentos de la retórica.

Desarrollar destrezas en la elaboración de distintos tipos de discursos.

Desarrollar destrezas en la exposición del mensaje evangélico.

Analizar distintas estrategias de la exposición bíblica.

Aplicar principios de homilética y de Teoría de la Comunicación, en la elaboración de sermones.

Contenidos mínimos:

La retórica como disciplina. Objeto y método. Introducción a su estudio.

El discurso. Tipologías del discurso religioso. Elaboración y variaciones.

Las partes de un sermón. El bosquejo y la exposición.

La exposición del mensaje evangélico. El discurso homilético bíblico.

Recursos técnicos de la exposición. La exposición y la persuasión.

Relación entre mensajero y mensaje. El poder del mensaje. Normas éticas de la predicación.

Denominación: Métodos Exegéticos Contemporáneos

Fundamentación:

Esta asignatura presenta las bases epistemológicas de algunos métodos contemporáneos que realizan una exégesis bíblica con base en los aportes

procedentes de las ciencias del lenguaje y de las ciencias sociales. Con base en dicho análisis, y en propuestas de cómo se pueden aplicar las metodologías estudiadas a textos específicos, provee al estudiante de herramientas actualizadas, y de ejemplos representativos con respecto a la utilización de las mismas, para que él y sus futuros alumnos efectúen exégesis bíblicas bien fundamentadas.

Objetivos:

Caracterizar los métodos exegéticos más usados en la historia, aplicados a la interpretación bíblica.

Conocer y utilizar los principales métodos exegéticos contemporáneos que se nutren de aportes de la lingüística, y su valor en la interpretación bíblica.

Analizar y aplicar métodos exegéticos contemporáneos que se nutren de aportes de las ciencias sociales, y su valor en la interpretación bíblica.

Contenidos mínimos:

Los métodos histórico-críticos de interpretación y su valor para el cristianismo contemporáneo.

El aporte de la lingüística. Niveles de interpretación descriptiva. La ciencia del texto. Aportes de la semiótica.

La exégesis sociológica: la interpretación materialista y psicológica de la Biblia. Otros aportes.

Métodos en la exégesis latinoamericana: debates y tendencias.

Denominación: Crítica Textual I (NT)

Fundamentación:

Cuando el original de un documento se ha perdido es necesario hallar alguna copia del mismo. Especialmente si se trata de un documento importante como lo es el texto del Nuevo Testamento el cual es la base y fundamento de la práctica profesional de quien se está formando. Pero cuando aparecen muchas copias (y, gracias a la arqueología, siguen apareciendo más) es necesario consignar cuál es el texto original entre todas las copias existentes.

Esta asignatura, con la ayuda de la paleografía, la arqueología, la historia, la teología y otras ramas del saber, capacita para determinar cuál es la lectura más probable frente a un problema textual.

Objetivos:

Comprender de lo que es la paleografía y su pertenencia para la crítica textual del Nuevo Testamento.

Conocer de los recursos disponibles para la reconstrucción del texto del Nuevo Testamento y características y valor de cada uno.

Dominar del aparato crítico.

Desarrollar la capacidad en la lectura del texto griego.

Contenidos mínimos

Paleografía: definición, materiales, instrumentos, formas de libro y escritura.

Fuentes de información para la crítica textual del N. T.: (1) manuscritos griegos; (2) las versiones antiguas; (3) las citas patrísticas.

El aparato crítico

La práctica

Lectura del Nuevo Testamento griego.

Denominación: Crítica Textual II (AT)

Fundamentación:

El programa que se propone para la asignatura “Crítica Textual” está pensado según el lugar que ocupa en la carrera de PCS; es decir, como la última etapa de formación en los idiomas bíblicos. Esta materia pone a disposición del estudiante la información necesaria para que conozca la evolución histórica de la escritura de los idiomas bíblicos, los diferentes materiales usados para la transmisión del mismo, así como también los distintos lugares de copiado de las Sagradas Escrituras.

Por otro lado, lo capacita en la tarea científica de dilucidar la antigüedad y fidelidad de los textos de las Sagradas Escrituras.

Así mismo, esta materia lo habilita para introducir a futuros estudiantes en la metodología usada en la disciplina conocida como “Crítica Textual”.

Objetivos:

Conocer las particularidades y problemáticas de la transmisión del texto del Antiguo Testamento.

Analizar las posibles soluciones a los problemas de crítica textual.

Identificar aquellos pasajes bíblicos que ofrecen problemas de interpretación en el idioma original.

Contenidos mínimos:

El texto hebreo de la Biblia. Causas de corrupción textual.

Problemas textuales del Antiguo Testamento: Posibles respuestas.

Soluciones ofrecidas por las distintas versiones a los problemas de crítica textual.

Justificación y fundamento.

Denominación: Observación; Sujetos y Contextos de las Prácticas Docentes

Fundamentación:

La posibilidad de desnaturalizar la mirada sobre la escuela se apoya en la idea de ofrecer a los estudiantes oportunidades para describir, analizar e interpretar los componentes estructurales de las prácticas escolares, convirtiéndolos en objetos de análisis y no solo de intervención.

La observación favorece el análisis de las situaciones observadas. Esto implica tomar distancia de las mismas y, justamente, con el análisis comienza el trabajo de formación: observar a otros y analizarlos para aprender a ser observadores y actores a la vez y, al mismo tiempo, ser observados. Por otra parte, la experiencia ha demostrado que generar oportunidades para aprender a observar –incluyendo las instancias de registro y análisis– contribuye al desarrollo de profesionales reflexivos. Y para que la reflexión sea un hábito del docente en formación, se requiere dar oportunidades para que sea una práctica sistemática.

Objetivos:

Comprender la complejidad que asumen las prácticas docentes en relación con las condiciones estructurales más amplias en las que se inscriben.

Analizar dimensiones y aspectos de las instituciones educativas, reconociendo las relaciones entre sus actores y de estos con el contexto y con la comunidad en la que se inscriben.

Reconocer la relación de las prácticas docentes con el contexto.

Brindar posibilidades para el uso de instrumentos de recolección de información.

Identificar los principales aspectos de la institución, sus códigos y dinámica, a través de los relatos de estudiantes y docentes.

Contenidos mínimos:

Marco de referencia del campo de las prácticas docentes. El campo de la práctica y su articulación con los otros campos del diseño. La reflexión sobre la práctica y la desnaturalización de la mirada sobre lo educativo como eje del trabajo en los talleres.

El trayecto de formación: reconstrucción de experiencias de escolarización.

Fases y ámbitos de la formación docente. La construcción de la identidad docente. Modelos y tradiciones de formación de docentes.

Perspectivas y enfoques metodológicos. Instrumentos para mirar realidades educativas. Registros: la observación, la entrevista, la encuesta, análisis de documentos; su comunicabilidad y análisis. Entrevistas. Fuentes primarias y secundarias de información. Producción de informes.

El registro de la cotidianeidad de las instituciones educativas. Focos y marcos de referencia del observador. Dimensiones que intervienen en la vida institucional.

Las prácticas docentes en contextos institucionales. Las prácticas docentes: alcances, características, dimensiones. El contexto institucional y social, y el proyecto formativo de la escuela. La organización de los tiempos y espacios compartidos: los rituales, las normas, la convivencia. La diversidad en el aula. Ruptura de la monocromía del aula.

Denominación: Intervención Docente en contextos reales I

Fundamentación:

Este espacio curricular favorecer una comprensión integrada del objeto de estudio: la clase, propiciada a través del conocimiento de diversos marcos referenciales. Se procura abordar las diversas variables que intervienen en la producción del hecho educativo. Se cree que la tensión entre lo individual y lo grupal demanda no solo historizar la significación de lo grupal sino también visibilizar cómo interviene en la situación de clase, en la que los significados se negocian y se intercambian.

El conocimiento constituye uno de los ejes que sostienen la situación de clase. Las concepciones que sobre el mismo posea el docente impactarán en el proceso de enseñanza e intervendrán en el aprendizaje de los estudiantes.

Objetivos:

Analizar el aula a partir de considerar los múltiples factores sociales, culturales y educativos que intervienen.

Analizar y evaluar programas y manuales de la disciplina.

Desarrollar una observación metódica a través de la asistencia a clases dadas por profesores de nivel secundario y terciario.

Contenidos mínimos:

El aula. El aula como una construcción histórica y social. Determinantes estructurales. Relación con el conocimiento y significados del contenido escolar. La reflexión sobre las prácticas de enseñanza observadas. El docente y el grupo de aprendizaje. Relaciones sociales e intersubjetivas en el aula. Pareja pedagógica.

El registro de la cotidianeidad en las aulas. Focos y marcos de referencia del observador.

Aportes al análisis de la clase desde la comunicación. El diálogo en el aula. Las preguntas del profesor en la clase.

Denominación: Intervención Docente en contextos reales II

Fundamentación:

Este espacio curricular favorecer una comprensión integrada del objeto de estudio: la clase, propiciada a través del conocimiento de diversos marcos referenciales. Se procura abordar las diversas variables que intervienen en la producción del hecho educativo. Se cree que la tensión entre lo individual y lo grupal demanda no solo historizar la significación de lo grupal sino también visibilizar cómo interviene en la situación de clase, en la que los significados se negocian y se intercambian.

El conocimiento constituye uno de los ejes que sostienen la situación de clase. Las concepciones que sobre el mismo posea el docente impactarán en el proceso de enseñanza e intervendrán en el aprendizaje de los estudiantes.

Objetivos:

Desarrollar criterios de significatividad para la selección del contenido a enseñar (qué enseñar y por qué enseñarlo).

Analizar y evaluar programas y manuales de la disciplina.

Reflexionar sobre la práctica en el aula.

Diseñar propuestas didácticas alternativas trabajando en equipo.

Contenidos mínimos:

El análisis de las decisiones que toma el docente sobre las situaciones de enseñanza. Criterios para el análisis de programaciones de la enseñanza. Fuentes para la toma de decisiones del docente: los diseños curriculares, los materiales para el desarrollo curricular, los libros de textos escolares, otras fuentes.

Coordinación de actividades. Co-coordinación con compañeros practicantes. Reflexión en y sobre la experiencia.

Diseño y programación de propuestas de enseñanza en las diferentes áreas. Diseño de propuestas pedagógico-didácticas para la intervención en un área. Implementación de los diseños y posterior reflexión colaborativa del proceso. Determinación de objetivos, confección de actividades, anticipación de su desarrollo y de intervenciones docentes en el marco del proyecto.

Denominación: Residencia

Fundamentación:

La residencia constituye el período de profundización e integración del recorrido formativo realizado hasta el momento y coloca al futuro docente, de manera intensiva y sistemática, en los contextos reales de desarrollo de su profesión y más próximo al ritmo que adopta el trabajo de dar clases durante un período de tiempo continuo. En esta instancia, se enfrentan al conjunto de decisiones programadas para la enseñanza y también a aquellas que emergen de lo inesperado y que la situación de práctica presenta en la cotidianeidad de lo escolar.

Hay intencionalidad de configurar un espacio que favorece la incorporación de los estudiantes en los contextos profesionales reales, de tal modo que puedan experimentar la complejidad del trabajo docente. A su vez, en esta instancia los estudiantes recuperan y ponen en práctica los saberes y conocimientos adquiridos a lo largo de su formación.

La instancia de la residencia se articula con espacios de reflexión que permitan la reconstrucción crítica de la experiencia, individual y colectiva, y la generación de espacios para la contención, orientación y construcción colectiva de significados entre estudiantes y docentes.

Por otra parte, a lo largo de la enseñanza en este tramo, si bien hay un foco puesto en la intervención sistemática y continua, resulta relevante poder combinar el trabajo conceptual y el trabajo de intervención mediado por la reflexión y análisis permanente acerca de aquello que se pretende hacer y lo que efectivamente se hace en los contextos singulares. Ésta es una forma de fortalecer los marcos interpretativos de los futuros docentes acerca de su tarea y de los contextos complejos en los que se realiza.

Objetivos:

Desarrollar la residencia como una anticipación de la labor conceptual y metodológica del trabajo docente.

Reflexionar sobre la identidad docente.

Reconceptualizar los procesos de socialización laboral en los contextos institucionales, a la luz de la experiencia de la residencia.

Integrar los saberes aprendidos en los demás espacios curriculares.

Adquirir herramientas teórico-prácticas para la planificación, el diseño, la puesta en práctica y la evaluación de las propias propuestas curriculares para la enseñanza de la disciplina.

Reconocer elementos teórico-prácticos para la selección y redacción de recursos y actividades específicos para los planes de clase.

Contenidos mínimos:

Las propuestas de enseñanza. Diseño de propuestas de enseñanza en secuencias temporales de mayor extensión e implementación de las mismas. Sentido de la evaluación; información que esta aporta. Análisis y evaluación de las prácticas desarrolladas. Construcción de criterios para el análisis y la evaluación de los trabajos de los alumnos.

La construcción de la experiencia de "ser docente": balance. El tránsito de la formación desde la perspectiva del residente. Lo subjetivo y lo objetivable. La autobiografía escolar y la construcción de la identidad docente: diálogos con la socialización laboral.

La profesión docente. Reflexión sobre la práctica y profesionalidad docente. Prácticas reflexivas y conocimiento profesional docente. El trabajo docente en la actualidad: dilemas, conflictos y tensiones. Diario de Formación. Pareja pedagógica.

8. Criterios de evaluación de la carrera

A. Variable Alumnos:

- Cantidad de alumnos al comenzar el curso.
- Porcentaje de egresados en relación con los inscriptos en cada cohorte.
- Porcentaje de egresados en el tiempo previsto en el plan en relación con los inscriptos.
- Principales causas de deserción.
- Principales causas de atraso en los estudios
  - ⇒ *Instrumentos de evaluación: cuestionarios, listas de control/ cotejo*.
  - ⇒ *Técnicas de recolección de datos: encuestas, entrevistas; tanto abiertas como cerradas.*
  - ⇒ *Fuentes de información: documentación archivada en los legajos de alumnos, registros de entrevistas, actas de reuniones*.

B. Variable docentes:

- Antecedentes docentes.
- Cumplimiento de acciones de perfeccionamiento/ actualización/ capacitación.
- Actuación en la institución

ANEXO - RESOLUCIÓN N° 168/SSPLINED/16 (continuación)

⇒ *Fuentes de información: Documentación archivada en los legajos docentes, registros de entrevistas, actas de reuniones.*

⇒ *Instrumentos de evaluación: cuestionarios, listas de control/ cotejo*

⇒ *Técnicas de recolección de datos: encuestas, entrevistas.*

C. Variable egresados en relación con las demandas laborales

- Pertinencia de la secuenciación de la estructura organizativa en cuanto a años de estudios, cuatrimestres y espacios curriculares.
- Correspondencia entre los objetivos y los contenidos mínimos de los espacios curriculares desarrollados y los programados en el proyecto.
- Impacto de los trabajos de campo y/o del trabajo autónomo en la formación de los alumnos.
- Correspondencia entre las competencias desarrolladas en las actividades y las previstas en el perfil del egresado.
- Pertinencia del régimen de correlatividades.

⇒ *Fuentes de información: Documentación oficial relativa a planeamiento, seguimiento y evaluación de la tarea docente y delos resultados del aprendizaje de los alumnos; resultados de encuestas, de registros de observaciones, de entrevistas y de reuniones.*

⇒ *Instrumentos de evaluación: cuestionarios, listas de control/ cotejo.*

⇒ *Técnicas de recolección datos: encuestas, entrevistas.*

9. Recursos humanos necesarios para el desarrollo del Plan Curricular Institucional, según el Reglamento Orgánico Institucional, el Régimen Académico Institucional y el Reglamento Marco del Campo de la Práctica Profesional aprobados

Los recursos humanos para el desarrollo del PCI se ajustarán al Reglamento Orgánico Institucional (Resolución Nº 96/2014), el Reglamento Académico Institucional (Resolución 93/2014) y al Reglamento Marco del Campo de la Práctica Docente.

FIN DEL ANEXO